

























77.ª SESSÃO, EM 15 DO CORRENTE

*[Faint, illegible handwritten notes]*





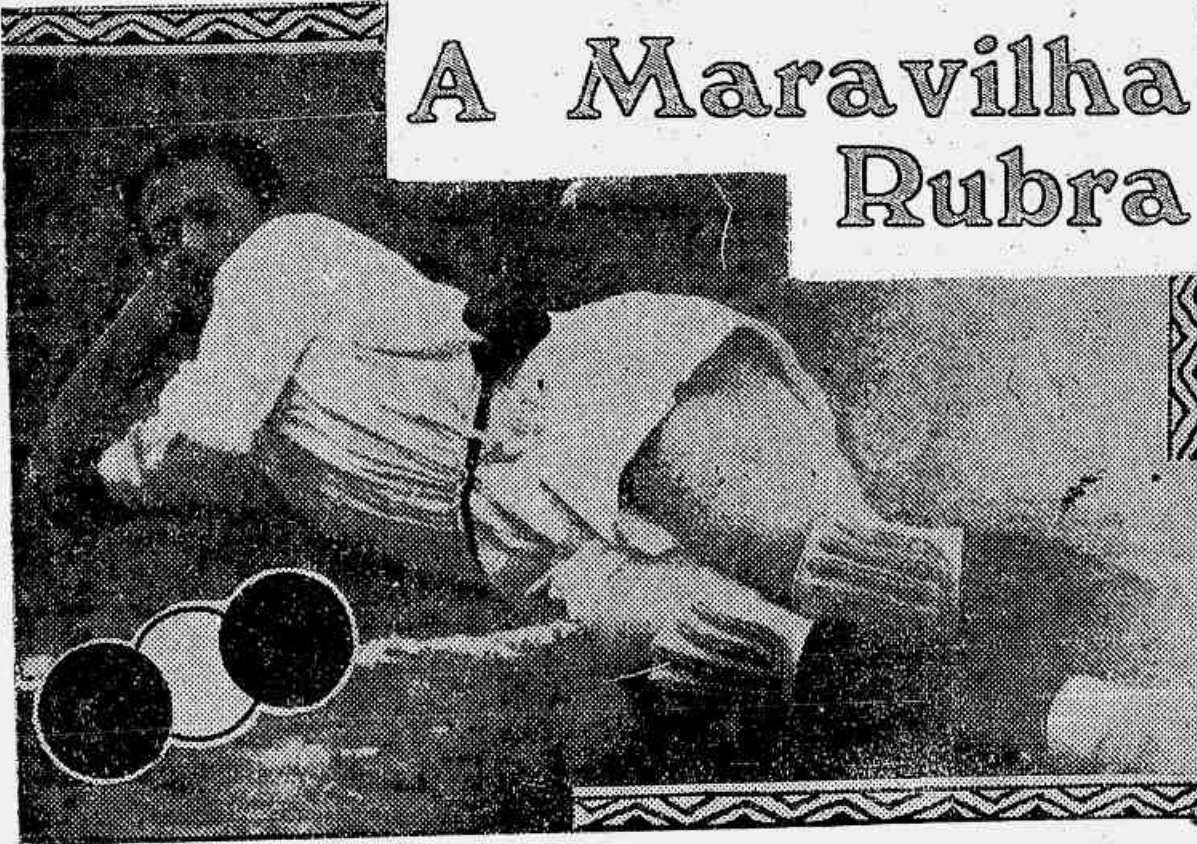


Esta edição é de 16 paginas

RIO DE JANEIRO, TERÇA-FEIRA, 16 DE SETEMBRO DE 1930

Esta edição é de 16 paginas

O team de basketball do Club Nacional de Regatas, de Montevideo, disputará, esta noite, no Gymnasio do Fluminense, á rua Alvaro Chaves, a sua primeira partida no Brasil, enfrentando a forte turma do tricolor. Como é a primeira vez que se disputa nesta capital uma partida internacional do emocionante sport da cesta, espera-se que o Gymnasio Fluminense abrigue uma assistencia tão selecta quanto numerosa.



## A Maravilha Rubra

Um grande arqueiro do America F. C., descansando enquanto espera a hora de entrar em jogo

## O DIARIO DE NOTICIAS, empenhado em fazer intensa propaganda pelo box amador, abre suas columnas aos adeptos desse viril sport

O resurgimento do pugilismo carioca só se verificará quando tivermos numerosos clubs para a preparação de amadores

Comprehendendo que o pugilismo carioca só conseguirá sair do círculo vicioso em que se encontra com o desenvolvimento do amadorismo, resolvemos franquear as nossas columnas á propaganda do box amador, como ponto de partida para o soerguimento desse sport, ainda mal comprehendido em nossa terra, não só pela maioria dos sportsmen, como pela maior parte dos empresarios e dos pugilistas.

A finalidade do box não é o lucro financeiro. Isto é um meio capaz de promover a grandeza do sport, nunca, entretanto, o seu objectivo. Vemos, aqui, rapazes ainda physicamente mal constituídos, sem noção dos principios fundamentais do box, aventurando a sorte nos rings como profissionais, erro que deve ser combatido por todos aqueles que — sinceramente — se interessam pelo futuro da "nobre arte".

Os exemplos da nocividade desse processo são numerosos e tão evidentes que não necessitamos citar nomes para que os nossos leitores constatem a razão de ser deste nosso aserto.

Os grandes pugilistas do mundo levaram longo tempo a pisar o ring como amadores antes de se deixarem atrair pelo profissionalismo. Podemos mencionar, de passagem, esta maravilha da arena — Kid Chocolate, um dos mais technicos boxeurs que se acham nos Estados Unidos. Justo Suarez, o celebre fig-

### Será realizado, hoje, o sorteio do Campeonato Brasileiro de Tennis

Será realizado hoje, ás 14 horas, na sede do C. B. D., o sorteio das provas do Campeonato Brasileiro de Tennis.

ter argentino que prosegue victorioso na campanha recém-iniciada na America do Norte, veiu, igualmente, do amadorismo. Todavia, não precisamos sair do Brasil para verificarmos a utilidade de um longo periodo preparatório na senda do amadorismo. Temos aqui o pequeno pugilista Isidro Sá, que, ha muito pouco tempo, se transformou em profissional. Isidro não se animou a abandonar a sua condeição de amador senão quando lhe pareceu possuir um bom cabedal de experiencia. Isto resultou a firmeza com que elle actua no ring, causa primordial do seu triumpho sobre o tecnico paulista Attilio Bianchi, tido e havido, até então, como o melhor peso penna do Brasil.

Não fora a orientação intelligente a que Isidro Sá se submetteu, seria hoje, ainda, um preliminarista sem destaque, uma simples "bucha" para encher programma e aborver pancada.

Ramón Barbens, o fighter hespanhol que todos applaudimos, também palmilhou com resignação e entusiasmo o "arido" terreno do amadorismo e hoje é um magnifico exemplar de "preleador", leal, limpo e produtivo.

E' mister, contudo, que a campanha pelo amadorismo seja norteada conscientemente. Que adeantem um exercito de amadores sem professores capazes de proporcionar-lhes uma instrução segura, methodica e intelligente?

Estantos certos que todos os verdadeiros amigos do pugilismo nos emprestarão sua solidariedade no sentido de diffundir o amadorismo, através da imprensa e — practicamente — nos rings dos poucos clubs que existem e dos que possam vir a surgir futuramente.

Está, pois, o DIARIO DE NOTICIAS inteiramente ao dispor dos adeptos do mascudo sport do murro.

Publicaremos as suggestões que nos forem dirigidas, desde que as mesmas não sejam muito extensas e que sejam redigidas em termos.

### Um grosso surru'ru', impediu que terminasse o jogo entre os Clubs São Bernardo x Guarany

O campo do S. C. São Bernardo, em Ricardo de Albuquerque, foi ante-hontem theatro de scenas que muito depõem contra o bom nome do sport suburbano. Destas columnas temos chamado a attenção dos dirigentes da Associação Suburbana, para que seja cumprido á risca o que determina o seu código de football, applicando penalidades nos infractores, sejam quaes forem, porque, só assim a Associação será levada a sério e olhada com respeito. Domingo ultimo era no campo do Fluminense A. C. que se agrediu um juiz; hontem, foi no campo do S. C. São Bernardo que se agrediu outro juiz, em circumstancias taes, que aberra contra os mais comuns principios de moralidade social.

Não é o juiz official, previamente designado, que se agrediu, é um "Christo", como se costuma chamar, que, por ironia do destino, é "sorteado" em campo para servir, e termina sendo esbofetado por um director de seu proprio club!...

Segundo fomos informados, a scena passou-se assim: desenvolveu-se o jogo, num ambiente carregado de agitação. Era voz corrente que o São Bernardo iria provocar um incidente, pois na sessão geral, realizada 48 horas antes do jogo, havia deliberado que o club só jogaria contra o Guarany e, após esse jogo, o club desligar-se-ia.

Esses boatos tomaram vizo de verdade quando, exgotada a tolerancia que o "código" estabelece, somente 20 minutos após é que o 2.º team do São Bernardo entra em campo.

O representante da Associação não consente que seja disputado o embate dos 2os. quadros.

A' hora regulamentar, inicia-se o jogo dos 2os. teams. Aos 22 minutos o jogo é suspenso, em virtude de alguns players do São Bernardo exigirem a substituição do juiz. O representante entra em campo e consegue restabelecer a ordem. Ao faltar dois minutos para terminar o 1.º meio-tempo, o São Bernardo conquista um goal.

O juiz assigna o ponto. Os players do Guarany protestam e o juiz mantém a sua decisão. Emquanto isso acontecia, o campo é invadido e um associado do Guarany entra em campo e desfere uma violenta bofetada no juiz. Fechou-se o tempo.

Eis o que podemos informar aos nossos leitores sobre as occorrencias verificadas no campo do S. Club São Bernardo.

A' ultima hora eramos informados que o juiz fora o sr. Rodolpho Assumpção Losse e o agressor o sr. Gervasio, sendo ambos pertencentes ao Guarany.

### O Pará inscreveu-se no Campeonato Brasileiro de Football

Deu entrada, hontem, na secretaria da Confederação Brasileira de Desportos, o pedido de inscripção da Federação Paraense de Desportos, para participar do proximo Campeonato Brasileiro de Football.

### O S. PAULO F. C. CONSEGUIU LINDO TRIUMPHO SOBRE O SYRIO POR 5 x 1

S. PAULO, 15 — (A. B.) — No campo da Floresta, realizou-se, hontem, mais uma partida, em disputa do campeonato principal da Apea, entre os primeiros e segundos quadros do S. Paulo F. Club e do S. C. Syrio.

A partida entre os segundos quadros, terminou com a victoria do S. Paulo F. C., por 4x1.

Os quadros principais, sob as ordens do sr. Attilio Grimaldi, do Palestra Italia, entraram em campo assim organizados:

S. Paulo F. C. — Nestor; Clodoaldo e Barthô; Milton, Bino e Arminani; Luizinho, Siriri, Fried, Armandinho e Romeu.

S. C. Syrio — Farah; Brásileiro e Ferreira; Tuffy, Vani e Arthurzinho; Caetano, Figueiredo, Petro, Waldemar e Mascotte.

"Miss Libano" lá esteve, presenciando a partida. Foram offertidas aquella concurrencia ao certamen mundial de belleza, varias corbelles. "Miss Libano" foi conduzida para o reservado da Apea, de onde assistiu á phase final do encontro.

A victoria do S. Paulo sobre o Syrio, pela contagem de 5x1, foi bastante justa. Nas duas phases, a linha do tricolor atacou insistentemente a valla sob a guarda de Farah, exercendo um ininterrupto dominio. Do Syrio, apenas Petro jogou bem, na linha e Farah, na meta.

A saída foi dada pelo S. Paulo, aos 15.30 horas. Aos cinco minutos de jogo, Romeu abre a contagem para o S. Paulo. Ás 16.15 horas, isto é, aos 25 minutos de jogo, Fried atrai no canto da meta, marcando o 2.º ponto do S. Paulo.

Mais cinco minutos são decorridos e Luizinho, de posse da bola, atrai forte marcando o 3.º ponto do São Paulo.

Minutos mais e termina a primeira phase com a contagem de 3x0, favoravel ao "tricolor".

A partida foi reiniciada ás 16.40 minutos. Ás 17 horas, Romeu atrai fortemente; a bola bate na quina da trave da valla sob a guarda de Farah e entra, sendo consignado o 4.º ponto do S. Paulo.

Faltando 5 minutos para findar o encontro, Petronilho avança e desfere forte shoot contra a meta de Nestor. A bola vae pelo canto esquerdo e aninha-se nas rêdes, apesar de Nestor ter-se atirado. Era o 1.º e unico ponto do S. C. Syrio.

Mais dois minutos decorridos, Siriri, rematando um forte ataque dos locaes, consegue marcar o 5.º ponto do S. Paulo, que venceu, assim, pela contagem, como dissemos, de 5x1.

### A inauguração da praça de sports do S. C. Valim

O sport suburbano terá no dia 28 do corrente, motivo de serio contentamento, pois nessa data o sympathico S. C. Valim, fará a inauguração official de sua praça de sports, situada á rua Antonia Alexandrina em optimo terreno, que a sua esmerada directoria arrendou.

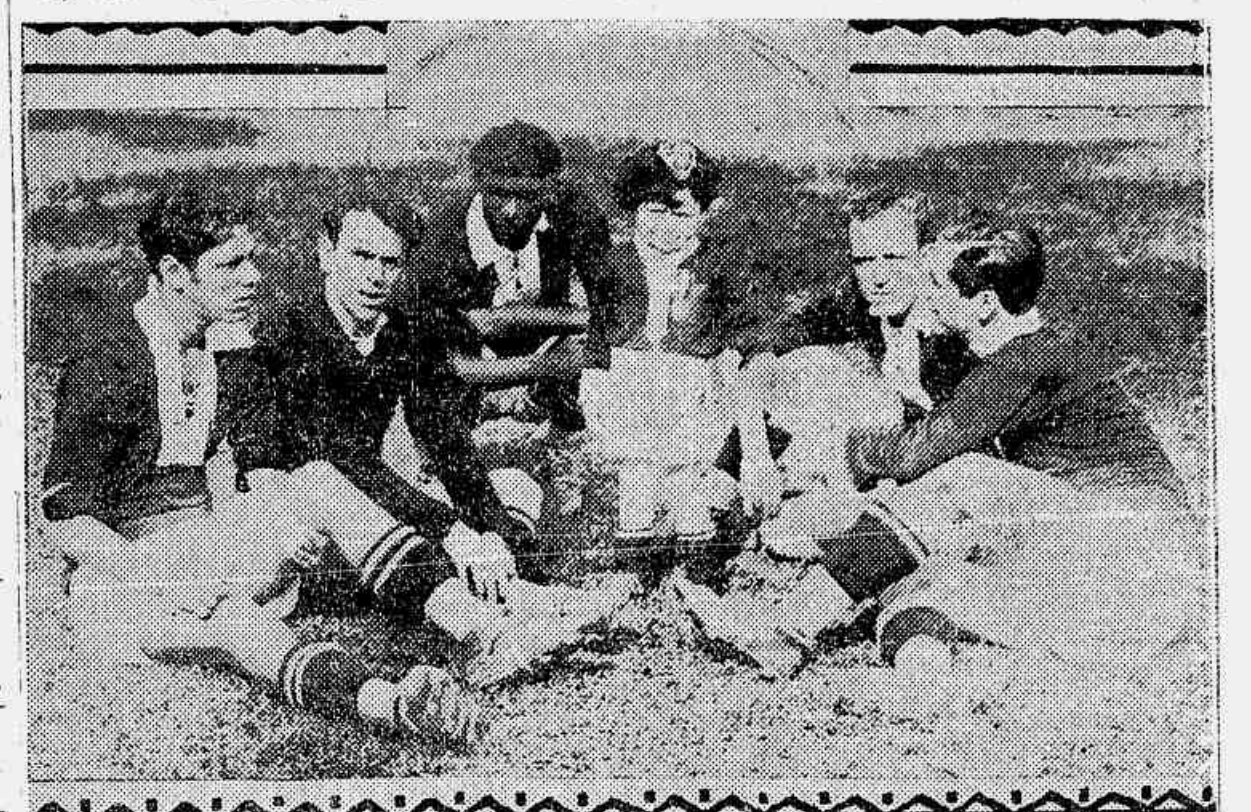
A directoria do sympathico gremio tem trabalhado de maneira digna de nota, e se esforçado grandemente para conseguir instalar um campo condigno para o futuro gremio.

A festa de inauguração será colossal e constará de magnifica festa sportiva com o concurso de valerosos clubs.

A graciosa senhorita Duclia de Andrade Pereira, madrinha do club, tem prestado os mais relevantes serviços a causa de seu querido club.

Oportunamente publicaremos o bem organizado programma de tão promissora festividade.

## Os vascainos descansam



Mola, Paschoal, Fausto, Russinho e Mario Mattos, em companhia da graciosa "mascotte" da equipe vascaina, descansando enquanto esperam o segundo tempo

### Fluminense Football Club

Chá-dansante

Realiza-se no proximo domingo, 21 do corrente, o chá-dansante que o Fluminense Football Club vai offerrecer ás seus associados e familias.

A julgar pelas tradições de elegancia e bom gosto do Fluminense e pelo entusiasmo e animação que vem despertando no seu quadro social, prevê-se grande sucesso para a reunião do selecto club das Laranjeiras.

As mesas para o chá, dispostas em torno do salão, são em numero limitado e devem ser reservadas no bar do club.

O ingresso dos srs. socios se fará mediante a apresentação da carteira de identidade com o titulo de quitação relativo ao mez corrente.

Competições internacionais de Basketball

A directoria do Fluminense F. Club avisa aos srs. socios e suas exmas. familias e ao publico em geral que a representação de Basketball do Club Nacional de Regatas de Montevideo, que, em excursão promovida pelo club, jogará tres partidas no Rio.

Os jogos serão realizados no Gymnasio, de accordo com o seguinte programma:

1.º jogo — 16 — Club N. de Regatas x Fluminense F. Club.

2.º jogo — 18 — Club N. de Regatas x C. R. Flamengo.

3.º jogo — 20 — Club N. de Regatas x Associação Christá de Mocós.

A directoria avisa por nosso intermedio que o ingresso é pessoal e se fará mediante a apresentação da carteira de identidade com o titulo de quitação relativo ao mez corrente.

As senhoras das familias dos socios pagarão o preço de entrada fixado para as archibancadas. De accordo com as disposições dos estatutos é considerada familia do socio para o effeito de frequencia no club: mãe, esposa, filhas solteiras e irmãs solteiras.

Preços das entradas

Cadeiras numeradas . . . \$8000

Archibancadas . . . \$5000

OS JOGOS DE HOJE DO CAMPEONATO DE VOLLEY-BALL

Em proseguimento do campeonato de volley-ball serão realizados hoje, á noite, os seguintes jogos:

Confiança x Olaria.

Brasil x Villa Isabel.

Carioca x Bom-succeso.

Lily Alvarez disputará, em outubro, algumas partidas de tennis, nesta capital

A Confederação Brasileira de Desportos concedeu licença ao Fluminense F. C. para que realize no proximo mez de outubro algumas partidas de tennis, em que tomará parte a tennista hespanhola senhora Lily Alvarez.

## O CAMPEONATO DA LIGA METROPOLITANA

O Central vae enfrentar o Boa Vista

A veterana Liga Metropolitana proseguirá domingo proximo o seu campeonato regional que vem sendo esperado ansiosamente. O encontro Central x Boa Vista é, entretanto, o que vem despertando desusado entusiasmo.

Esse prelio é o melhor do proximo domingo e de seu resultado muito depende a manutenção da esplendida situação que o Boa Vista conserva, cujo posto é cobçado pelo Central, que lhe segue as pegadas.

O campo do Mavillis, na praça do Retiro Saudoso, será o local dessa contenda, que, sem duvida, terá a assistencia de publico entusiasta.

A esquadra do Boa Vista conta com elementos do valor de Tinduca, do S. C. São Christovão, e outros players de bom quilate, que emprestam o seu concurso aos quadros principaes da Amea, como Bahianinho, que domingo não jogará na Metro, em virtude do Andaraby ter jogado.

O quadro do Central, que também não contará com o concurso de Jonas, o "pivot" da esquadra secundaria da America, tem, entretanto, elementos como Tainha, Rosalo, Anesio e outros.

AMERICA SUBURBANO X METROPOLITANO

Será theatro dessa contenda o longuico campo da rua Rolando Delamare, em Bento Ribeiro.

O gremio da camisa encarnada, que, apesar de ter tido varios elementos suspensos, tem mantido boa situação, vae se esforçar seriamente para abater o conjunto do Metropolitano.

Este, por sua vez, se apresentará disposto a melhorar a sua situação na tabela, que é periclitante.

Será, portanto, muito boa No Corpo dos Marinheiros Nacionais

E' finalmente no proximo dia 16, que se realiza o esperado encontro annual entre as representações de football do 5.º Quartel x Fieiras.

Para maior brilhantismo da partida serão disputadas 11 ricas medalhas de prata:

OS PROVAVEIS TEAMS . 5.º Quartel: — Asteno; N. 1 e Lancelotti; Casquinha, Daniel e Adalberto; Isidoro — Mergel — Mendes — Mario e Xavier.

Fieiras: — Alfredo; Albino e Nelson; Altino, Bonfim e Venturer; Luiz — Rutilhas — Caraymo — Falcão e Bartholomeu.

Actuará este grande match o afamado juiz: sr. José Teixeira Barbosa.

### Para as proximas partidas com os tennistas inglezes

Foi, em data de hontem, concedida pela Confederação Brasileira de Desportos licença ao Fluminense F. C. para realizar, no periodo de 25 a 30 do corrente, varias partidas de tennis com os elementos da Liga Ingleza de Lawn-Tennis.

Será realizado esta noite, no estadio do Vasco da Gama, um esplendido festival em homenagem a "Miss Portugal", que está de regresso á sua patria. O «clou» da reunião será o encontro dos teams principaes do Vasco da Gama e do America, sérios concorrentes ao Campeonato Carioca de Football



# Completa, hoje, 30 annos de bons serviços ao sport do Rio de Janeiro o glorioso Club Internacional de Regatas, prestigioso componente do nosso sport nautico

## Minha attitude

(Com o S. C. Boa Esperança)

A attitude que hei assumido, em toda minha vida sportiva, tem pautado por esse prisma: — premiar aos merecedores e atacar aos desmerecedores.

Essa attitude me tem custado varios dissabores, pois tenho, com ella, passado mais quartos de hora; mas, isso não importa, porque eu julgo ser cavacos do officio.

Agora mesmo, fui informado de que, meia duzia de desocupados haviam declarado que "eu tinha voltado ao seio do S. C. Boa Esperança, depois que o club se havia esvaziado".

Se não fora a consideração de que me são credores os senhores Henrique Lucas, Americo Pinheiro, Alvaro Paulmann e João Conceição, não me daria ao trabalho de responder a esses "boateiros", porque os conheço de perto e sei perfeitamente que lhes falta autoridade moral para criticar-me.

Felizmente, ainda estão vivas varias pessoas que foram a minha residencia pedir para que eu aceitasse a indicação de meu nome para o alto cargo de presidente do club. Dentre essas pessoas, estavam: João Alves Reis, Valério de Souza Rocha e Eugenio Carlos; elles dirão, melhor que eu, das condições em que encontrei o club e como o deixei. Tenho, ainda, em meu poder, copia autographica do inventario, que mandei proceder, um dia após a minha posse, o qual foi redigido pelo proprio presidente que eu substitui.

Guardo, ainda, em meu poder, uma copia da acta que mandei lavrar, pelo sr. João Fonseca, (meu adversario politico), testemunhada pelos senhores Estherio Paulmann, Ignacio Fonseca e João Mendes, das condições em que entreguei o club.

Dessa acta, consta a declaração do saudoso Juca Baitão, declaração para a qual chamo a attenção de todos os associados do Sport Club Boa Esperança. Ell-a:

"Declaro que fui convidado pelo presidente para prestar contas, e não as fiz, em virtude de me não ser possível fazel-as nesta data".

A data, a que se referia o saudoso Juca Baitão, é 24 de junho de 1929.

Essa acta, depois de lida e achada conforme, está assignada pelos senhores João Fonseca, Ignacio Fonseca e Estherio Paulmann, deixando de assignar-a o sr. João Mendes, por não saber fazel-o. Eis a verdade, nua e crua.

## LIGA BRASILEIRA DE DESPORTOS

## NOTAS OFFICIAES

A Camara de Julgamentos em sua reunião do dia 11 resolveu o seguinte:

a) — Aprovar a acta da sessão transaccional;

b) — Aprovar a acta da sessão de 11 de Setembro de 1930, de representação a Camara de Julgamentos na partida de Jardim x Portuguesa;

c) — Aceitar a justificação do Itamaraty F. C., de não ter fornecido juiz para a partida de terceiros quadros de União x Bandeirantes;

d) — Tomar conhecimento do officio do Mauá, apresentando o campo do Bandeirantes A. C., para o seu jogo do dia 14;

e) — Approvar os relatorios dos delegados junto aos jogos de A. T. Ferreira x Itamaraty e Silva Manoel x Mauá;

f) — Escalar delegado em substituição da partida Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

g) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

h) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

i) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

j) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

k) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

l) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

m) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

n) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

o) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

p) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

q) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

r) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

s) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

t) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

u) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

v) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

w) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

x) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

y) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

z) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

aa) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ab) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ac) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ad) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ae) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

af) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ag) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

ah) — Escalar delegado em substituição da partida de Jardim x Portuguesa, sr. Euclydes Ceciliano dos Santos, do Municipal e sortear juizes e escalar delegados para as partidas de 21 e 28;

## CAMPEONATO DA LIGA BRASILEIRA DE DESPORTOS

O encontro Portuguesa x Jequiá promete ser sensacional

O campeonato da Sub-Liga Carioca continuará domingo proximo o seu campeonato regional com mais tres partidas que estão sendo esperadas ansiosamente. Das tres, entretanto, uma é de grande importancia, a que será travada entre:

**PORTUGUEZA X JEQUIÁ**

Este prelo que será disputado no campo do "Jornal do Commercio", pode ser assignado como o mais importante da actual temporada da Brasileira. Além de ser um match decisivo do campeonato, pois se a Portuguesa perder, não terá mais possibilidades ao titulo que almeja, ha a salientar o facto da unica derrota que o Jequiá conta ter sido infligida pelo seu adversario de domingo, e em seu proprio campo.

Ademais, conta a Portuguesa mais uma victoria sobre o Jequiá, na preliminar do jogo Brasileiros x Yugo-Slavs, realizada no campo do Vasco, em 10 de agosto ultimo.

Tudo indica, portanto, que este embate é de importancia extraordinaria e a luta consistirá, sem duvida, uma empolgante jogada sportiva a emoldurar os annos da sub-liga. Possuidores de quadros fortissimos, onde se destacam elementos de bom quilate no sport menor da cidade, o match entre a Portuguesa e Jequiá assignará uma das pugnas sensacionais da tarde sportiva de domingo proximo.

**UNIAO X MAUA**

O Sport Club União, que occupa uma posição destacada na tabella e é, sem duvida, um dos serios concorrentes ao titulo maximo da sub-liga, terá que se haver com o Mauá, o tradicional gremio da Saude, cujos feitos no sport menor ainda são relembrados.

Dahi resultará uma luta disputadissima.

na quarta-feira, dia 17: — grupo 8: — Martin Rodolpho — João Martins — Dora e A. Cerqueira. — do grupo 9: — Rato — Waldemir — Raul Bernarde — Olympio — Miguel Frangelli e Americo Oliveira. — do grupo 10: — Liberato — Albano — Souza — Rangell — Amorim e Waldemar Mandarim. — do grupo 11: Ivan — Joaquim — Casaca — Zézinho — Mario Frangelli — Milton Fragoes e Rosalvo Gomes.

**ENCERRAMENTO DOS JOGOS DO GRUPO SETE**

Ficam avisados os srs. Luiz Augusto Bialo — Moacyr Vilas Boas — José Garcia Carneiro — Henrique Cerqueira — Oscar Barbosa e Antonio Rodrigues Almeida, de que serão encerrados os jogos correspondentes ao grupo 7, na quarta-feira, dia 17, o que não comparecer até ás 21 horas dessa noite será considerado vencido.

**O Souto F. C. abateu o Cidade F. Club**

A titulo de desempate, defrontaram-se, domingo passado, as equipes do Souto F. C. e do Souto F. C., no campo da rua Fonseca Telles.

O Souto F. C., desejoso de levar a melhor, apresentou-se reforçado de alguns elementos do "Municipal F. C.", o que muito influuiu para vencer o seu local adversario, que, sem o concurso do seu esquadro centro-médio, que abandonou o gramado no inicio do segundo half-time, por se ter machucado, viu-se obrigado a abandonar o jogo com o placar de 3 x 2, o que dá bem do equilibrio da partida.

De todos os elementos em campo, sobressaíram-se bem os players Gil e Ary, do Cidade, e Pessoa e Lourenço, do Souto F. C.

**O Santos derrotou a Portuguesa 6 x 2**

S. PAULO, 15 (A. B.). — Realizou-se, hontem, no campo do A. S. São Bento, o encontro entre os quadros deste club e os do Santos F. Club, em proseguimento ao campeonato da Apem.

A partida foi bastante fatiosa de interesse, pela flagrante superioridade de força do conjunto visitante. Serviu de arbitro o sr. Puzanynas Pinto da Rocha, que actuou a contento.

No 1º tempo o Santos conseguiu tres pontos a seu favor, por intermédio de Felício, Franco e Julio, enquanto seu adversario nada obteve.

No placar final, o Santos conseguiu mais 3 pontos, por intermédio de Felício (2) e Franco (1). O São Bento, nesta phase, conseguiu por duas vezes vazar a cada meia hora de jogo, por Felício e Franco, terminando, assim, a partida com a victoria do Santos por 6 x 2.

**O Real de Madrid, derrotou o Nacional por 4 x 2**

MADRID, 15 (A. A.). — Inaugurou-se o campeonato Regional de Football, entre o Real de Madrid e o Nacional.

Depois de um jogo entusiasmante disputado perante numeroso publico, ganhou o primeiro, pelo score de 4 x 2.

## Os cariocas não devem deixar de disputar o Campeonato Brasileiro de Football

Como é lamentavel a attitude dos representantes do Fluminense, Flamengo, Botafogo e até o Bangu, que movidos por uma vaidade pessoal evitada de caprichos se desligaram contra a C. B. D., não permitindo que os cariocas comparticipem do campeonato brasileiro de football, sob o patrocínio da entidade dirigida pelo dr. Renato Pacheco.

Essa infeliz deliberação, producto de um trabalho de sapo adre preparado pelo sr. Mario Pollo, procurando innocentar o impenitente dos paulistas que negaram o seu concurso a representação nacional, quando nos preparavamos para tomar parte no grande certamen que se realizou em Montevideo.

Esse trabalho, é um choque de interesses, é um golpe de força, é produção de nefasta politicação deferido contra a C. B. D., que puniu os fallosos da Paulicéia.

Cartas na mesa e jogo franco, desembran-se as baterias, o representante do Fluminense que arvorado em defensor de infractores, procurando um livramento para monstruosa falta praticada pelos paulistas, e para tirar partido do movimento de elementos, aos poderes da A. N. E. A., para desferir o golpe injustificável de animosidade contra a C. B. D., tornando-se desagradavel aos bandeirantes da Paulicéia sportiva, arastando com essa orientação presidencial a A. N. E. A., que serve de foguete no malabarismo do habilitado paredor tricolor.

A A. N. E. A., não pôde, não deve se associar a esse nefasto golpe, a moralidade sportiva carioca, o conceito do football exigem que essa entidade pelos seus senhores poderes ziram em torno de regras elevadas e não se oriente pela politica pessoal de alguns dos seus membros.

O seu papel é auxiliar as boas causas e não se insurgir contra a C. B. D., que ficou na obrigação moral de punir os fallosos, para poder premiar o esforço de um punhado de bravos que salvaram o Brasil sportivo de uma situação embaraçosa criada pela ambição dos indesejáveis que tudo querem em seu proveito calcando nos pés os fins beneficentes para os quais o football que de se ter com base fundamental a moralidade.

A C. B. D., não tem os propositos de ameaça, não se intimida com os arrefugos do quarteto, proceda com os rigores da lei que o imperio da consideração cariocas está ao seu lado com franca solidariedade.

**CESARINO CESAR**

**O alemão Lulus, venceu o grande premio das nações**

MONZA, 15 (A. A.). — O novo Grande Premio das Nações, para motoristas, no qual concorreram italianos, inglezes, allemães, suíços e belgas, foi vencido pelo allemão Lulus, com uma média de 137 kilometros por hora.

**COMBINADO S. ROBERTO x GERMANIA F. C.**

Realizou-se este encontro no festival do Celeste A. Club, no campo do Irajá F. C., ás 13,30 horas, em disputa de um bronze, saindo vencedor a turma do S. Roberto, por 2 x 1, sendo os autores dos goals Arcelino e Ninho.

O team estava assim constituído: 336; Waldemar e Waldemiro; Miro (cap.), Juca e José; Carestia, Arellino, Ninho, Antenor e Cunha.

**O ANIVERSARIO DA LIGA BAHIANA**

S. SALVADOR, 14 (A. A.). — Em comemoração ao aniversario da Liga Bahiana de Desportos Teatros, realizou-se, hontem, no stadium da Graça, uma excelente festa desportiva.

Na mesma occasião será disputada a partida decisiva do campeonato da cidade, entre o Botafogo e o Fluminense.

**ELITE A. CLUB x MERIDIONAL F. CLUB**

Os directores do Elite desejam um entendimento com uns dos directores do Meridional F. C., campeão de 1928 da Associação Sul de Esportes Athleticos, para uma partida amistosa ou um festival com o Elite A. Club, campeão de 1928 da Associação Norte de Esportes Athleticos.

Pode ser procurado, das 17 horas em diante, todos os dias, na rua Saatch 28, sob. o sr. Samuel Gomes.

**DARIO PEREIRA F. CLUB**

Para o encontro que tem de se realizar no proximo domingo, entre o rubro-negro F. C. e o Dario Pereira F. C., já se encontra affida a esquadra do club acima. No domingo fizebam, na presença de sua madrinha, um exercicio que muito promete.

Do bando da camisa branca e vermelha, destacam-se Ovidio, Forves, W. Bello, Waldir, Adalberto e Edevaldo. O team será escolhido hoje á noite, pedindo o director de sport o comparecimento dos players, na sede, á noite.

**ELITE A. CLUB**

E' no proximo domingo que, no campo do Brasil F. C., ás 15 horas, a esquadra principal do Elite A. Club, jogará com a do S. C. Engenho Novo, no festival do Combinado Brasil, em beneficio de Alcides Corrêa (Micael).

O team do Elite será formado dos seus antigos defensores Ar. Franco, W. Bello, Severino, Baraguan, Oldemar, Arnaldo, Adalberto, Pedro, Jorge, Waldyr, Moacyr, Ney, Costa e Ferreira.

Todos no campo da rua 340, na Piedade, ás 11 horas, onde se encontra o director do club.

**ELITE A. CLUB**

Real Grandeza x Triângulo Azul.

Primeiros quadros: — Real Grandeza: 4 x 0. Segundos quadros: — Real Grandeza: 7 x 1.

**LIGA GRAPHICA**

Primeiros quadros: — Empate: 1 x 1. Segundos quadros: — Empate: 1 x 1.

Primeiros quadros: — Empate: 1 x 1. Segundos quadros: — Empate: 1 x 1.

Primeiros quadros: — Empate: 1 x 1. Segundos quadros: — Empate: 1 x 1.

Primeiros quadros: — Empate: 1 x 1. Segundos quadros: — Empate: 1 x 1.

## EM NICTHEROY

## UMA SYMPATHICA FESTA, SABBADO PROXIMO, Á NOITE, NO CAMPO DO FLUMINENSE

O scratch de basket da A. N. E. A. enfrentará o C. R. Flamengo

Patrocinada pela Liga Catholica do Ingá, em beneficio das creanças pobres, terá lugar, sabbado, no campo da avenida 7 de setembro, atraindo reunião sportiva nocturna.

Aproveitando essa sympathica festa, inaugurará o Fluminense o seu novo campo de basketball, construido por iniciativa do sportman Iby da Cunha Ribeiro.

Disputarão a prova principal as equipes representativas de basket-ball da A. N. E. A. e do C. R. Flamengo.

A preliminar terá como antagonistas as turmas femininas do vice-campeão carioca e da Escola Ruy Barbosa.

— A luta inicial reunirá, em match de barra de bola, as elevens feminina da Escola Profissional Aurelino Leal e do Gymnasio Bittencourt Silva.

**IBANY RIBEIRO, DIRECTOR DE BASKET E VOLLEY DA A. N. E. A.**

Acaba de ser nomeado director tecnico de basket e volley, da Associação Nicttheroyense, o distincto sportman Iby da Cunha Ribeiro, causando boa impressão o acto do presidente da entidade.

Foi, sem duvida nenhuma, justo o acto do presidente da entidade, em vista do joven recém-nomeado possuir um espirito emprehendedor, facilidade esta ainda accrescida de uma tenacidade que habilita vencer o que idealiza em pró do engrandecimento do sport local.

Haja vista as grandes iniciativas postas em pratica no Fluminense. Todas ellas visando não só engrandecer o tricolor, como também dotar o sport de determinados melhoramentos.

Com essa deliberação da A. N. E. A. muito lucra o sport. **UM ENSAIO DE BASKET, HOJE, DA SELECCAO DA A. N. E. A.**

Dará hoje, o director tecnico da A. N. E. A.

**RESENHA DOS RESULTADOS**

Em nossa edição de hontem, das 11 horas, publicamos as chronicas sobre os jogos realizados domingo do campeonato de football da cidade. Hoje, inserimos uma resenha com os scores verificados nos jogos de todas as ligas quer da A. N. E. A., Liga Brasileira e outras pequenas ligas:

**PRIMEIRA DIVISAO Botafogo x Fluminense**

Primeiros teams: — Botafogo: 3 x 2. Segundos teams: — Botafogo: 3 x 1.

**America x Bangu**

Primeiros teams: — America: 1 x 0. Segundos teams: — America: 6 x 0.

**Flamengo x Vasco**

Primeiros teams: — Vasco: 2 x 0. Segundos teams: — Flamengo: 5 x 3.

**Syrio x S. Christovão**

Primeiros teams: — São Christovão: 1 x 0. Segundos teams: — São Christovão: 4 x 2.

**Andarthy x Brasil**

Primeiros teams: — Brasil: 3 x 2. Segundos teams: — Empate: 3 x 3.

**SEGUNDA DIVISAO**

**Carloca x River**

Primeiros quadros: — Carloca: 3 x 0. Segundos quadros: — Carloca: 5 x 0.

**Conflança x Olaria**

Primeiros quadros: — Olaria: 3 x 2. Segundos quadros: — Olaria: 3 x 2.

**LIGA BRASILEIRA**

**Jardim x Portuguesa**

Primeiros quadros: — Portuguesa: 3 x 1. Segundos quadros: — Jardim: 5 x 1.

**Mauá x Bandeirantes**

Primeiros quadros: — Empate: 1 x 1. Segundos quadros: — Mauá: 2 x 0.

**Terceiro quadros: — Mauá: 4 x 1.**

## A AMEA E O CAMPEONATO BRASILEIRO DE FOOTBALL

Recebemos a seguinte nota official do Fluminense F. Club:

"Era intuito da directoria do Fluminense F. C. não se manifestar sobre a sua attitude no debate caso da não participação da Associação Metropolitana de Esportes Athleticos no campeonato brasileiro de football. Apesar desse proposito, ella é forçada a vir a publico, com a presente nota official, deante das increpções, absolutamente infundadas, que certos elementos, na imprensa da nossa capital, fazem ao dr. Mario Pollo, seu digno e benemerito 1º vice-presidente, quando procuram fazer crer que a sua attitude é pessoal e não envolve o pensamento e a inteira responsabilidade da directoria do Fluminense F. Club. A actuação do 1º vice-presidente do club, no caso em apreço, como em todos que têm sido agitados, até hoje, no conselho de fundadores da Associação Metropolitana, tem sido exercida por delegação do presidente do club, dr. Arnaldo Guinle e pelos directores, seus companheiros. Entre os mesmos se debatem os casos, ficando resolvida a attitude, que o club deve assumir em cada um delles, dando-se, então, ao 1º vice-presidente plenos poderes para conduzir a questão conforme a orientação deliberada pelo club, em virtude da inteira confiança, que a directoria deposita na acção do seu representante e mandatario. Assim sendo, estabelecida a situação no seu verdadeiro aspecto e real significação, pede a directoria do Fluminense, solidaria inteiramente com o seu delegado, que todas as criticas aos seus actos na Associação Metropolitana recaiam collectivamente sobre a mesma, visto como, desde o periodo de formação da Associação, passando pela da sua fundação, até os dias actuaes, a actuação e a acção do 1º vice-presidente do Fluminense, como de qualquer outro vice-presidente que, eventualmente, o tenha substituído, representa a opinião do club, que por ella é responsavel. Este é o ponto importante, que a directoria do club deseja abordar, deixando o merito do caso que o motivou, para ulterior e completo restabelecimento, evidenciando-se a forma sincera, leal, desassombrada e firme por que agiu o Fluminense, por seu legitimo e autorizado representante".

**DIARIO DE NOTÍCIAS** é um "dos certos elementos da nossa capital" que tem condemnado a acção do sr. Mario Pollo, no caso da participação da AMEA no Campeonato Brasileiro de Football. Deante do documento que publicamos acima, nos permitimos aduzir ainda algumas luthas aos nossos commentarios e que representam uma resposta formal: todo mundo está cansado de saber que o sr. Mario Pollo é quem orienta a politica do Fluminense F. C. e ninguém de boa fé lhe deve negar a sua habilidade quasi diabolica. Nós conhecemos o sr. Mario Pollo desde os velhos tempos da Liga Metropolitana, onde a acção do sr. Mario Pollo, mais de uma vez se exercera com o sacrificio dos mais legitimos interesses do sport carioca. Se quizessemos poderíamos obter de alguns paredes da velha Liga Metropolitana informações que dariam para encher algumas columnas.

E nesta lamentavel questão da ausencia dos cariocas no Campeonato Brasileiro de Football, toda a culpa cabe ao sr. Mario Pollo que não vê com bons olhos o dr. Renato Pacheco, presidente da Confederação Brasileira de Desportos.

**CONSELHO JUDICIARIO**

De ordem do presidente em exercicio, convide os srs. Carlos Martins dos Santos, juiz da partida de primeiros quadros de Jequiá x Municipal, Diogenes Magalhães, do Jequiá F. C. e João Quadros, do Municipal F. C. e Arthur Gomes do Nascimento, do Mauá F. C., a comparecerem á sede da Liga na proxima sexta-feira, dia 19, ás 20,30 horas, a fim de depor em inquerito.

**COMISSAO DE JUSTICA**



# A Confederação Brasileira de Desportos concedeu licença ao Fluminense F. C. para realizar diversos jogos internacionais de tennis, de 25 a 30 do corrente, com os tennismen da Liga Inglesa de Lawn-Tennis

## EM HOMENAGEM A "MISS PORTUGAL"

O Vasco da Gama realizará, hoje, á noite, em seu estadio, uma bella festa sportiva, enfrentando o quadro do America

Realiza-se hoje, á noite, no estadio do Vasco, á rua Abílio, um magnifico festival, promovido pela directoria do campeão da cidade, em homenagem á senhorita Fernanda Gonçalves, "Miss Portugal". Além de outros atractivos, que estão sendo preparados, haverá uma excepcional partida de football entre os primeiros quadros do Vasco e do America F. C., que terá início ás 21 horas.

"Miss Portugal" entrará no estadio acompanhada do presidente do Vasco, em seu automovel, fazendo lentamente duas voltas na pista. Durante a realização do festival, "Miss Portugal", que assistirá da tribuna de honra, acompanhada da grande comissão de recepção da colônia portuguesa, receberá as despedidas das senhoras e senhoritas vascainas.

Após o festival que terminará ás 23 horas, "Miss Portugal" apresentará as suas despedidas aos seus patricios. Este será um acto suggestivo e ao mesmo tempo de grande significação, prometendo revestir-se de excepcional importância.

Logo a seguir, será organizado na pista do estadio vasco um triumphal cortejo, que levará ao Cães do Porto a gentil homenageada.

Deste cortejo participarão a directoria do Vasco, Associações Portuguezas, autoridades e "misses" presentes á festa e todos aquellos que queiram prestar esse preito de admiração á "Miss Portugal" e que lhe forem levar o seu ultimo adeus.

Durante o festival serão distribuídas artisticas photographias, em seda, de "Miss Portugal".

A iluminação do estadio será muito melhorada, para o que a Directoria do Vasco adquiriu novos e poderosos reflectores.

**PROVIDENCIAS PARA O FESTIVAL NOCTURNO DE HOJE**

Para o grande festival nocturno de hoje, que a directoria do Vasco da Gama fará realizar no estadio, dedicado á "Miss Portugal", tomou a

## Uma data festiva para o sport nautico

Decorre, hoje, o 30.º anniversario do Club Internacional de Regatas OS FESTEJOS COMMEMORATIVOS

O sport metropolitano está em festa, hoje. Neste dia completa 30 annos de existencia, toda ella dedicada aos sports nauticos do Rio de Janeiro, o valoroso Club Internacional de Regatas.

Não só pelos seus triumphos sportivos, como principal motivo de orgulho dos seus socios, mas pelo engrandecimento dos sports aquáticos, o Internacional, occupa um brilhante lugar no seio da Federação Brasileira do Remo, que muito se ufana desse seu filiado.

O Internacional foi fundado a 16 de setembro de 1900. Sua primeira directoria era composta dos desportistas Adelinio Pinto Soares, João Lopes de Azevedo, Pedro Braga, Horacio Braga, Augusto Alves e Albano Teixeira de Queiroz.

A 22 de abril de 1901, depois de reforçado por um contingente de 150 socios, providos do Rio de Janeiro, o Club Internacional de Regatas, venceu elle o Campeonato do Rio de Janeiro.

Já venceu, tambem, o campeonato de natação da cidade, além de importantes outras provas.

Pode-se resumir a actividade sportiva do Internacional, dizendo que elle já tomou parte em 99 regatas officinaes, em todos os concursos aquáticos e campeonatos de water-polo.

No remo conta elle, além do campeonato de remadores, 8 provas classicas, 20 de honra, 70 primeiros lugares e 127 segundos.

Por ali se pôde avaliar a rota gloriosa do anniversario de hoje, cuja actual directoria é a seguinte:

Presidente, Francisco Salgado; vice-presidente, Arthur Soares Carneiro; secretario geral, João Alves de Moura; 1.º secretario, Alberto Macias; 2.º secretario, Alfredo Alves Pereira; 1.º thesoureiro, Adolpho Macias; 2.º thesoureiro, Seraphim Fontão da Silva; director geral de desportos, João Rogerio; director de regatas, Newton Paiva; bibliothecario, Abel Ramos Elias.

Ao Internacional deixamos aqui os cumprimentos e votos de muitas prosperidades do DIÁRIO DE NOTÍCIAS.

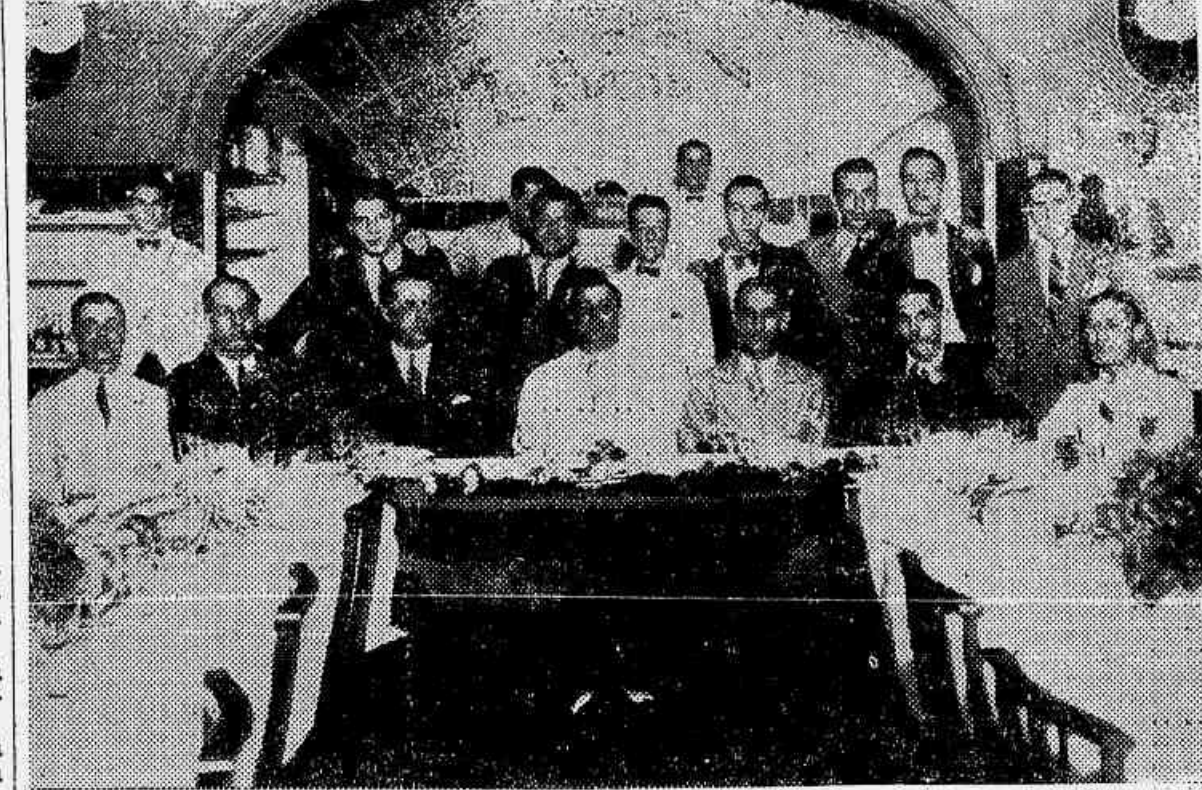
**AS FELICITAÇÕES DA FEDERAÇÃO DO REMO**

A Federação Brasileira do Remo, enviada, hoje, a "seu filiado", o seguinte officio:

"Vos, sr. presidente do Club Internacional de Regatas — Em nome da Federação Brasileira de

## Ecos do banquete com que o Flamengo Universitario commemorou a passagem do 2.º anno de sua fundação

Mazzeo e Pinheiro fizeram bailados classicos



A turma do Flamengo Universitario posando para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS

O banquete do Flamengo Universitario, realizado, ante-hontem, no restaurante "La Toscana", foi a nota mais pittoresca do domingo.

O "menú" foi variadissimo e constou do seguinte: "P'ra começar: 'abridores' — 'vinho branco' de Angra dos Reis, vulgo 'paraty'". Costeletas de d'ynosaurio com farofa; "Fois grass" com asa de gaturamo secco; Salada de feijão mulato-rosado; Aspargos com pimenta malagueta; e a Flaminha; Pepino enfiado á la Manoel Maroum; Iscas á lisboeta e á moda do Vasco; Ovos cozidos com agrião torrado; "Chitras" á la Moderato; Pilulas de algodão "hydrophob"; Gallinha assada com pernas douradas; Casca de tati com papo de morcego; Feijão prep á la "Dr. Jacaranda".

**BEBESTIVES**  
Kummel, Kirsch, Champagne Assis Brasil, Veuve Clicquot et sa fille, Vinho de Chenopodium, Agua do Chafariz... do Lagarto, Choppes simples e duplos, Moscatel de Setubal, vinho branco de Angra dos Reis, etc., etc.

**AS "COMIDAS"**  
A prova gastronomica foi iniciada com brilhantismo pelo Costelinha, vulgo Flavio Costa, que em regosio pelo transcurso do F.U., resolveu tambem fazer annos do club da zona da Leopoldina, segurando as costeletas de d'ynosaurio com rara maestria. O Augusto quebrou os dentes ao mastigar a casca de tati com papo de morcego, prato que elle aprazia desde os tempos em que esteve, com o Dr. Carlos, nas

**BIDA E ALPHEU ABANDONARAM O BOMSUCESSO?**  
Segundo boatos correntes, Bida, o veterano player do 1.º quadro e Alpheu, o futuro center-forward do 2.º quadro do "benjamim" da Amea, desgostosos com o que acontecen com o seu mano Lucio, tambem elemento veterano do club da zona da Leopoldina, decidiram, em signal de protesto pelo acontecido, abandonar definitivamente o club de Caballero.

Será verdadeira a noticia? Se não boatos falsos?

Sociedades do Remo, tenho a grande satisfação de apresentar a v. ex. as expressões mais sinceras da grande satisfação com que se agita nautico vê passar, nesta data, o trigésimo anniversario da fundação desse glorioso club.

Eu proprio tambem desejo manifestar a v. ex. o grande apreço e a admiração que sempre tive pelo club que, quer sob a provetosa direcção de v. ex., presentemente, quer sob a dos distinctos desportistas que o precederam, sempre, pela sua eficiente actuação no sport, prestaram ás minhas administrações o mais efficaz e proveitoso concurso.

Aproveito o ensejo para apresentar a v. ex. os meus protestos de verdadeira estima e, com elles, as minhas cordiaes saudações. (a) Arrioveto de Almeida Rego, presidente."

**OS FESTEJOS**  
A directoria do Club Internacional resolveu commemorar a data de hoje com uma salva de 21 tiros pela manhã, conservar aberta a sede do club, ás 16 ás 24 horas, e, no dia 20, fazer realisar um grandioso baile, que terá início ás 2 horas, com o concurso de uma excellente jazz-band.

Não havendo convites, os sr. representantes da imprensa e delegados dos clubs congeneres, terão ingresso mediante apresentação do convite permanente referente ao corrente anno.

A directoria exigirá na entrada, o recibo n.º 9 (setembro), e respectiva carteira de identidade social, sendo o traje completo.

**EXCAVAÇÕES PREHISTÓRICAS DO TUMULO DE TUT-ANK-AMEN, NO EGYPTO.**  
A PARTE ARTISTICA  
No decorrer do banquete o Mazzeo e o Pinheiro se levantaram e reuniram-se á Raphael Candiota, que demonstrou inextinguível zelo no cumprimento de tão espinhosa missão. Em dado momento, o Raphael annunciou que o Mazzeo e o Pinheiro, iam proporcionar aos circunstantes uma hora de arte magica. De facto, o Pinheiro, exímio mestre de dança classica, executou bellos e aristocraticos passos de urubú maldandro, o que deixaria a perder da vista a Paviola, o Mazzeo, não querendo que perdessem o seu prestigio de dançarinos em corda bamba, mostrou á "assistencia", que antes e depois delle... se elle mesmo. Dançou o miudinho com uma perfeição maravilhosa.

O Pinheiro não se conteve e fez annunciar a todos os socios a proxima reunião de Deus-Candiota, e começou: Quando eu era pequenino, E não sabia falar, Gritava... O que vontade eu tenho, manê, (de choro)... mostrar que era um "cancito" de mão cheia e pediu ao Baptista Franco, que lhe permitisse cantar um poema da lava do nosso brilhante collega do "Jornal do Brasil":

Tem, tem! Tem, bôndie, Mariquita! Que enio, meu Deus!...

O Mazzeo veio á curva. Quer... mostrar que era um "cancito" de mão cheia e pediu ao Baptista Franco, que lhe permitisse cantar um poema da lava do nosso brilhante collega do "Jornal do Brasil":

Tem, tem! Tem, bôndie, Mariquita! Que enio, meu Deus!...

O Mazzeo veio á curva. Quer... mostrar que era um "cancito" de mão cheia e pediu ao Baptista Franco, que lhe permitisse cantar um poema da lava do nosso brilhante collega do "Jornal do Brasil":

Tem, tem! Tem, bôndie, Mariquita! Que enio, meu Deus!...

O Mazzeo veio á curva. Quer... mostrar que era um "cancito" de mão cheia e pediu ao Baptista Franco, que lhe permitisse cantar um poema da lava do nosso brilhante collega do "Jornal do Brasil":

Tem, tem! Tem, bôndie, Mariquita! Que enio, meu Deus!...

O Mazzeo veio á curva. Quer... mostrar que era um "cancito" de mão cheia e pediu ao Baptista Franco, que lhe permitisse cantar um poema da lava do nosso brilhante collega do "Jornal do Brasil":

Tem, tem! Tem, bôndie, Mariquita! Que enio, meu Deus!...

## O grandioso festival sportivo do Recreio F. C., no proximo domingo

O S. C. AGRIPPUS E COMBINADO S. ROBERTO DISPONIBILITARAM A PROVA PRINCIPAL

E' finalmente domingo proximo que se realiza no campo do Argentino F. C., uma primorosa festa sportiva promovida pelo Recreio F. C. para auxilio das obras de construcção de sua praça de sports.

A commissão organizadora trabalhou cuidadosamente e apresentará um programma, esmerado.

**Programma**  
1.ª PARTE  
1.ª prova — ás 9 horas — Infantil Capellina x Infantil Itaquaty.  
2.ª prova — ás 10 horas — Florentina F. C. x Catete F. C.

2.ª PARTE  
1.ª prova — ás 12 horas — Sport Club Agrippus x Elite A. C.  
2.ª prova — ás 13 horas — Combinado S. Pedro x Tira Teima.  
3.ª prova — ás 14 horas — Rubro Negro F. C. x Portella F. C.

4.ª prova — ás 15 horas — Senador Vasconcellos x Costa Lobo A. C.  
5.ª prova — Honra — ás 16 horas, em homenagem ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS — S. C. Agrippus x Combinado S. Roberto.

**Taga de Sympathia**  
Ao club que maior numero de tombolas passar receberá como premio a artistica "Taga Recreio".

O campo estará lindamente ornamentado.

**N. B. — O Combinado Iguaçu substituirá o club que faltar.**  
MAUA F. CLUB

**Assembleia Geral Extraordinaria**  
De ordem do presidente, rogo o comparecimento de todos os senhores associados quites para se reunirem em assembleia geral extraordinaria, hoje, 16, (1.ª convocação), ás 20,30 horas.

**Ordem do Dia**  
a) — Proposta da directoria de aumento da mensalidade;  
b) — Eleição para os cargos vagos de procurador e 2.º director executivo. — Pedro da Silva Luz, secretario geral.

**FLUMINENSE FOOTBALL CLUB**  
Chá-dansante em homenagem á delegação do Club Nacional de Regatas, de Montevideo

O Fluminense Football Club, realizará no dia 21 do corrente, um chá-dansante em homenagem á Delegação do Club Nacional de Regatas, de Montevideo, que ha dias chegou a esta capital. Os distinctos sportmen uruguayos vieram a convite do Fluminense para disputar varias partidas de basketball.

Vem despertando grande entusiasmo entre os socios a proxima reunião social do Fluminense que, marcada, de certo, mais um acontecimento de destaque na vida elegante da cidade.

As danças terão inicio ás 17 horas.

O ingresso dos socios se fará mediante a apresentação da carteira social de identidade e do titulo de quitação relativo ao mez corrente.

As pessoas da familia, que podem acompanhar os socios são: mãe, esposa, filhas solteiras e irmãs solteiras.

**COMPETIÇÃO INTERNACIONAL DE BASKETBALL**  
Ativo do Fluminense F. Club  
Realizando-se hoje, ás 8,30 horas, no Gymnasio, a partida internacional de basketball entre este club e o Club Nacional de Regatas, de Montevideo, a directoria do Fluminense Football Club avisa aos seus associados que o ingresso é pessoal e se fará mediante a apresentação da carteira de identidade e do titulo de quitação relativo ao mez corrente.

As senhoras das familias dos socios pagarão o preço de entrada fixado para archibancadas. De accordo com as disposições dos estatutos, é considerada familia do socio para o effeito de frequência no club: mãe, esposa, filhas solteiras e irmãs solteiras.

**Preços das entradas**  
Archibancadas... 8\$000  
Archibancadas... 5\$000

**S. C. S. FRANCISCO DE ASSIS ASSEMBLEIA GERAL (2.ª convocação)**

De ordem do sr. presidente, convida os senhores associados para tomarem parte na assembleia geral, que terá lugar quinta-feira, 18 do corrente, ás 20 horas.

Sendo esta assembleia em segunda convocação, declaro aos senhores associados que será realizada com qualquer numero de socios.

João Fonseca, 1.º secretario.  
Em 15 de setembro de 1930.

**GRANDIOSO FESTIVAL SPORTIVO NOCTURNO**  
Deverá realizar-se no dia 20 de setembro um grandioso festival sob a luz dos reflectores, no campo do Cruzeiro A. C., sito á rua Ferreira de Andrade, 122, Cachambú, Meyer.

1.ª prova, ás 19 horas — Ancora F. C. x S. C. El Tigre.  
2.ª prova, ás 20 horas — Santa Fé F. C. x Luso Brasileiro S. C.  
3.ª prova, ás 21 horas — Cruzeiro A. C. x Jahu F. C.  
4.ª prova, ás 22 horas — Combinado Maia Lacerda x Vasquinho F. Club.

5.ª prova, ás 23 horas (honra) — 11 Primos F. C. x Flor do Mar F. C. (Encouraçado "Minas Geraes").

Haverá um riquissimo e artistico show com 70 em. de altura ao club que maior numero de tombolas passar.

Bordas: Cachambú (a porta). Ainda haverá diversas surpresas durante o desenrolar das provas, as quizes foram cuidadosamente escolhidas.

**PREMIOS**  
Ao Beija-Flor F. C. foi conferida a artistica taga Itamaraty e uma medalha de prata, offerecida pelas meninas Di-

## O INICIO DA TEMPORADA INTERNACIONAL DE BASKETBALL

Será realizado, hoje, á noite, no gymnasio da rua Guanabara, o match entre o quadro do Club Nacional de Regatas, de Montevideo, e o valoroso team do Fluminense F. C.

No gymnasio do Fluminense será realizado hoje, á noite, o match de basketball entre os valorosos quadros do Club Nacional de Regatas, de Montevideo, e do Fluminense F. C. — o primeiro da série internacional que se annunciara. O jogo promete phases de intensa emoção. O quadro uruguayo consttue-se de magnificos elementos, entre os quizes é justo que se destaque Leandro Gómez Harley, considerado como uma figura de notavel relevo no basket-ball uruguayo. E' verdade que o Club Nacional de Regatas está privado do concurso de elementos que tornariam mais efficiente a sua representação. Por exemplo, Juan José Noll, um grande back, não pôde integrar o quadro montevideano por não o permitirem os seus estudos. A linha deanleira do Nacional se comporá de Tomás Forné, Langhy, Harley e Ortiz Garzon. E' um excellente quarteto.

O quadro que o Fluminense porá em campo esta noite está excellentemente treinado. Hermann, Gerdal, Moacyr, Hugo, Pizarro e Nunes são elementos que dispensam apresentação.

**A ORDEM DOS JOGOS**  
Os jogos serão realizados de accordo com o seguintes programma:  
1.º jogo — 15 — Club Nacional de Regatas x Fluminense F. C.  
2.º jogo — 18 — Club Nacional de Regatas x Club R. do Flamengo.  
3.º jogo — 20 — Club Nacional de Regatas x Associação Christã de Moços.

**FOI CONCEDIDA A LICENÇA**  
Em data de hontem o presidente da Confederação Brasileira de Desportos concedeu licença ao Fluminense F. C., conforme solicitara a Amea, para a realização dos encontros internacionais de basketball, com o Club Nacional de Regatas, de Montevideo.

**O COMBINADO PRAÇA ONZE DE JUNHO FEZ ANOS HONTEM**  
O que tem sido sua carreira sportiva

Os dirigentes do Combinado Praça 11 de Junho

Comemorou hontem a passagem do seu primeiro anno de existencia o valente Combinado Praça 11 de Junho, filiado ao querido Cruzeiro do Sul. A's 21 horas teve lugar uma sessão solemne, sendo feita uma homenagem a

alguém merecida, ao seu incansavel baluarte Mario José Milhão. Depois foram feitas varias manifestações aos seus dirigentes pelo corpo associativo.

**O JUVENTUS ALCANÇO A SUA MAIS BRILHANTE VICTORIA DO CAMPEONATO PAULISTA**

S. PAULO, 15 (A. B.) — No campo do E. C. Corinthians Paulista, no Parque S. Jorge, teve lugar hontem, em proseguimento da cidade, o encontro entre os quadros locais e os do C. A. Juventus.

A partida, em linhas geraes, agradou bastante. O encontro proseguiu equilibrado até o final da 1.ª phase, sem que a contagem fosse aberta para nenhum dos lados.

A disputa dos segundos quadros findou com a victoria do Corinthians por 2 x 0.

Sob as ordens do sr. Octaviano de Oliveira, da Associação Portuguesa de Esportes, entraram em campo os quadros principaes na seguinte forma:

Corinthians Paulistas — Tuffy — Grané e Del Debbio — Raphael, Nerino e Munhoz — Filio, Apparcio, Gambinha, Ratto e De Maria.

C. A. Juventus — José — Perth e Segalla — Luiz, Dudé e Rafa — Bazio, Nico, Raul, Piccinini e Piola.

A's 15,45 horas, o Corinthians dá a saída. Passados 15 minutos de jogo, registra-se ataque do Corinthians, finalizado em toque proximo á área penal do Juventus. Grané bate o tiro livre, tendo, porém, atirado por fora. Continua o Corinthians no ataque até o final da primeira phase, que assim termina, sem abertura de contagem.

Na segunda phase, Piola, aos primeiros minutos desse tempo, com forte tiro consegue burlar a vigilância de Tuffy, marcando o 1.º ponto do Juventus. Aos 20 minutos de jogo, o Corinthians vae a meta de José. Registra-se falta maxima contra o Juventus. Grané, chamado a bater essa falta o faz com violento shoot, porém, José, pratica linda defesa. O couro, porém, vae ter, novamente, aos pés de Grané, que emenda, empatando desta vez a partida, com o primeiro ponto do Corinthians.

A's 17,15 horas, Mico, bem collocado, atira forte, conseguindo o 2.º ponto para o Juventus. Prosegue o encontro com equilibrio de jogadas, até o seu termino, sem que a contagem fosse alterada.

Assim, venceu o Juventus pela contagem de 2 x 1.

**VOLLEYBALL**  
O CARIOCA CONVOCA OS SEUS AMADORES

O departamento tecnico do veterano gremio da Gavaa solicita, por meio intermedio o comparecimento dos amadores adultos escalados, á estarem ás 20 horas, na sede do club, afim de enfrentarem o Bomsucesso F. C., em nosso rink.

Os amadores convidados são os seguintes: Carregal — Narciso — Romão — Lucas, Coelho — Salles — Martins — Manoelzinho — Armando — Ethero — Marino — Didi — Manoel Martins — Pereira — Agenor — Pamplona e Gentil.

**S. C. Aracaty**  
COUPON OFFICIAL  
ELEIÇÃO DA RAINHA

Voto na senhorita .....

O associado, .....

O concurso será encerrado no dia 18 do corrente







# Navegação

## MOVIMENTO DE VAPORES

### LINHAS TRANSCONTINENTAIS

#### Da Europa para a América do Sul

| Procedência | Rio de Janeiro       | Destino      | Para mais informações |
|-------------|----------------------|--------------|-----------------------|
| PORTOS      | NAVIOS               | PORTOS       |                       |
| Hamburgo    | 17 Santa Theresia    | Buenos Aires | 4-1582                |
| Stokholm    | 18 P. Christophersen | Buenos Aires | 4-1582                |
| Bremen      | 19 Sierstorf         | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 20 G. Olsen          | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 21 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 22 Zeelandia         | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 23 Belle Isle        | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 24 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 25 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 26 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 27 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 28 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 29 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 30 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 31 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 32 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 33 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 34 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 35 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 36 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 37 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Hamburgo    | 38 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| London      | 39 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |
| Amsterdam   | 40 H. Hope           | Buenos Aires | 4-1582                |

#### Da América do Sul para a Europa

| Procedência  | Rio de Janeiro       | Destino  | Para mais informações |
|--------------|----------------------|----------|-----------------------|
| PORTOS       | NAVIOS               | PORTOS   |                       |
| Buenos Aires | 17 Santa Theresia    | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 18 P. Christophersen | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 19 Sierstorf         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 20 G. Olsen          | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 21 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 22 Zeelandia         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 23 Belle Isle        | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 24 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 25 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 26 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 27 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 28 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 29 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 30 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 31 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 32 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 33 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 34 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 35 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 36 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 37 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 38 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 39 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 40 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |

#### Do Japão e América do Norte para a América do Sul

| Procedência  | Rio de Janeiro       | Destino  | Para mais informações |
|--------------|----------------------|----------|-----------------------|
| PORTOS       | NAVIOS               | PORTOS   |                       |
| Buenos Aires | 17 Santa Theresia    | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 18 P. Christophersen | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 19 Sierstorf         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 20 G. Olsen          | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 21 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 22 Zeelandia         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 23 Belle Isle        | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 24 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 25 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 26 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 27 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 28 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 29 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 30 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 31 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 32 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 33 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 34 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 35 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 36 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 37 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 38 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 39 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 40 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |

#### Da América do Sul para a América do Norte e Japão

| Procedência  | Rio de Janeiro       | Destino  | Para mais informações |
|--------------|----------------------|----------|-----------------------|
| PORTOS       | NAVIOS               | PORTOS   |                       |
| Buenos Aires | 17 Santa Theresia    | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 18 P. Christophersen | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 19 Sierstorf         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 20 G. Olsen          | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 21 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 22 Zeelandia         | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 23 Belle Isle        | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 24 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 25 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 26 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 27 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 28 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 29 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 30 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 31 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 32 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 33 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 34 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 35 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 36 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 37 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 38 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 39 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |
| Buenos Aires | 40 H. Hope           | Hamburgo | 4-1582                |

## LINHAS COSTEIRAS

### SAÍDAS PARA O NORTE

| NAVIOS        | Destino   | Para mais informações |
|---------------|-----------|-----------------------|
| Itauba        | 17 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 18 Manaus | 4-2165                |
| Corcovado     | 19 Manaus | 4-2165                |
| Jacareacanga  | 20 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju       | 21 Manaus | 4-2165                |
| Rodrig. Alves | 22 Manaus | 4-2165                |
| Mantiqueira   | 23 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 24 Manaus | 4-2165                |
| Afonso Pena   | 25 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá        | 26 Manaus | 4-2165                |
| Alcides       | 27 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 28 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 29 Manaus | 4-2165                |
| Corcovado     | 30 Manaus | 4-2165                |
| Jacareacanga  | 31 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju       | 32 Manaus | 4-2165                |
| Rodrig. Alves | 33 Manaus | 4-2165                |
| Mantiqueira   | 34 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 35 Manaus | 4-2165                |
| Afonso Pena   | 36 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá        | 37 Manaus | 4-2165                |
| Alcides       | 38 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 39 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 40 Manaus | 4-2165                |

### SAÍDAS PARA O SUL

| NAVIOS        | Destino   | Para mais informações |
|---------------|-----------|-----------------------|
| Itauba        | 17 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 18 Manaus | 4-2165                |
| Corcovado     | 19 Manaus | 4-2165                |
| Jacareacanga  | 20 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju       | 21 Manaus | 4-2165                |
| Rodrig. Alves | 22 Manaus | 4-2165                |
| Mantiqueira   | 23 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 24 Manaus | 4-2165                |
| Afonso Pena   | 25 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá        | 26 Manaus | 4-2165                |
| Alcides       | 27 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 28 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 29 Manaus | 4-2165                |
| Corcovado     | 30 Manaus | 4-2165                |
| Jacareacanga  | 31 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju       | 32 Manaus | 4-2165                |
| Rodrig. Alves | 33 Manaus | 4-2165                |
| Mantiqueira   | 34 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 35 Manaus | 4-2165                |
| Afonso Pena   | 36 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá        | 37 Manaus | 4-2165                |
| Alcides       | 38 Manaus | 4-2165                |
| Itauba        | 39 Manaus | 4-2165                |
| Campos        | 40 Manaus | 4-2165                |

### ESPERADOS DO NORTE

| Procedência | NAVIOS    | Para mais informações |
|-------------|-----------|-----------------------|
| Fortaleza   | 17 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju     | 18 Manaus | 4-2165                |
| Boleim      | 19 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá      | 20 Manaus | 4-2165                |
| Cabedelo    | 21 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 22 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 23 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 24 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 25 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 26 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 27 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 28 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 29 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 30 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 31 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 32 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 33 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 34 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 35 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 36 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 37 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 38 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 39 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 40 Manaus | 4-2165                |

### ESPERADOS DO SUL

| Procedência | NAVIOS    | Para mais informações |
|-------------|-----------|-----------------------|
| Fortaleza   | 17 Manaus | 4-2165                |
| Aracaju     | 18 Manaus | 4-2165                |
| Boleim      | 19 Manaus | 4-2165                |
| Tatoyá      | 20 Manaus | 4-2165                |
| Cabedelo    | 21 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 22 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 23 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 24 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 25 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 26 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 27 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 28 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 29 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 30 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 31 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 32 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 33 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 34 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 35 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 36 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 37 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 38 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 39 Manaus | 4-2165                |
| Manaus      | 40 Manaus | 4-2165                |

## MOVIMENTO AÉREO

| NORTE  |          |        |       | SUL      |        |      |       |
|--------|----------|--------|-------|----------|--------|------|-------|
| SAÍDAS | CHEGADAS | Aviões |       | CHEGADAS | SAÍDAS |      |       |
| Dias   | Horas    | Dias   | Horas | Dias     | Horas  | Dias | Horas |
| 17     | 7        | 18     | 1/2   | 17       | 13     | 18   | 1/2   |
| 18     | 7        | 19     | 1/2   | 18       | 13     | 19   | 1/2   |
| 19     | 7        | 20     | 1/2   | 19       | 13     | 20   | 1/2   |
| 20     | 7        | 21     | 1/2   | 20       | 13     | 21   | 1/2   |
| 21     | 7        | 22     | 1/2   | 21       | 13     | 22   | 1/2   |
| 22     | 7        | 23     | 1/2   | 22       | 13     | 23   | 1/2   |
| 23     | 7        | 24     | 1/2   | 23       | 13     | 24   | 1/2   |
| 24     | 7        | 25     | 1/2   | 24       | 13     | 25   | 1/2   |
| 25     | 7        | 26     | 1/2   | 25       | 13     | 26   | 1/2   |
| 26     | 7        | 27     | 1/2   | 26       | 13     | 27   | 1/2   |
| 27     | 7        | 28     | 1/2   | 27       | 13     | 28   | 1/2   |
| 28     | 7        | 29     | 1/2   | 28       | 13     | 29   | 1/2   |
| 29     | 7        | 30     | 1/2   | 29       | 13     | 30   | 1/2   |
| 30     | 7        | 31     | 1/2   | 30       | 13     | 31   | 1/2   |

### PORTOS DE ESCALA E FECHAMENTO DAS MALAS

**NORTE**  
AEROPOSTALE — Vitória, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Rio de Janeiro, Maracá e Europa. A mala fecha às 10 horas do sábado, recebe correspondência da última hora até às 12 horas. Encaminhadas postais até às 18 horas da véspera.  
SYNDICATO CONDOR — Campos, Vitória, S. Mateus, Caravelas, Belmonte, Ilheus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Paraty e Natal. A mala fecha às 13 horas da véspera da partida.  
NYRBA — Campos, Vitória, Caravelas, Ilheus, Bahia, Aracaju, Macaé, Recife, Natal, Ceará, Camocim, Annapolis, Fortaleza, Lajes, Guayana, Guayana e Inglaterra, Antilhas e América do Norte. A mala fecha às 18 horas da véspera da partida.  
PAN AMERICAN AIRWAYS INC. — Campos, Vitória, Caravelas, Bahia, Natal, Fortaleza, Annapolis, S. Mateus, Caravelas, Belmonte e Inglaterra, América Central e América do Norte. A mala fecha às 18 horas da véspera da partida.  
**SUL**  
AEROPOSTALE — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Uruguaia, Argentina, Paraguai e Chile. A mala fecha às 12 horas de sábado, recebendo correspondência da última hora até às 13 horas. Encaminhadas postais até às 18 horas da véspera da partida.  
SYNDICATO CONDOR — Santos, Paranaíba, S. Francisco, Itajaí, Florianópolis, Laguna, Porto Alegre, Pelotas e Rio Grande. A mala fecha às 18 horas da véspera da partida.  
NYRBA — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Rio Grande, Montevideo, Buenos Aires e Chile. A mala fecha nos sábados às 17 horas.

### NAVIOS A ENTRAR E A SAIR HOJE

**TRANSATLÂNTICOS**  
LOURENÇO MARQUES — Esperado de Santos às 8 horas, atracará na praça Mauá e sairá às 24 horas para a Europa.  
ANDALUCIA STAR — Entrando hontem de Buenos Aires, sairá às 12 horas do armazém n. 16 para a Europa.  
HIGHLAND PRINCESS — Esperado de Buenos Aires às 6 horas, atracará no armazém n. 17 e sairá às 17 horas para a Europa.  
SIERRA VENTANA — Esperado de Buenos Aires às 8 horas, atracará no armazém n. 18 e sairá às 14 horas para a Europa.  
FORMOSE — Esperado de Buenos Aires às 12 horas, atracará no armazém n. 16 e sairá de tarde, sem hora determinada, para a Europa.  
**COSTEIRAS**  
ARACATUBA — Esperado de Porto Alegre e escalas às 15 horas, atracará no armazém n. 11.  
PORTUGAL — Esperado de Fortaleza e escalas, sem hora determinada, atracará no armazém n. 11.  
ANNA — Sairá do armazém n. 2 do Cais do Porto, às 8 horas, para Laguna e escalas.  
ARATIMBO — Sairá do armazém n. 11 às 15 horas, para Porto Alegre e escalas.  
ITAPERUNA — Sairá do armazém n. 11, às 15 horas, para Porto Alegre e escalas.  
BOCAINA — Sairá do armazém n. 2, das Docas do Lloyd, às 10 horas, para Porto Alegre e escalas.  
**INFORMAÇÕES RADIO-TELEGRÁFICAS**  
NAVIOS E ESTAÇÕES EM COMUNICAÇÃO NESTA DATA  
ALCANZARA — Florianópolis.  
ALMANZORA — Amaralilha.  
ANDALUCIA STAR — Rio.  
AYELONA STAR — Florianópolis.  
AMERICAN LEGION — Santos.  
CAP ARCONA — Florianópolis.  
CUIABA — Vitória.  
DULIO — Amaralilha.  
ESPANA — Santos.  
FORMOSE — Rio.  
GENERAL OSORIO — Olinda.  
HIG. HOPE — Fernando Noronha.  
HIG. PRINCESS — Rio.  
KERGUENEN — Santos.  
KRAKUS — Rio.  
LA CORUNA — Olinda.  
SOUTHERN CROSS — Amaralilha.  
SIERRA VENTANA — Rio.  
SIERRA MORENA — Olinda.  
SOUTHERN PRINCE — Santos.

### Jornais do Norte

Do Syndicato Condor acabamos de receber, por intermédio da Empresa Lux, de recortes de jornais, diversos exemplares de jornais que foram publicados hontem em Recife e na Paratyba. Touxé esses jornais o leitor chegou hontem a esta capital.

### GOLPES D'ARTOS DERMOL

Quando o empregado apto recebe uma boa remuneração, trabalha com vontade e entusiasmo, vive com comodidade e decência, cumpre seus compromissos com pontualidade, e ainda consegue reservar algum dinheiro para a velhice ou para adquirir a casa em que reside com a família.

### A data natalícia de um grande político inglês

LONDRES, 14 (U. P.) — O visconde Cecil, que é atualmente uma das maiores figuras políticas da Inglaterra, vê passar hoje a sua data natalícia.

### Virtualmente retirado da vida pública, depois de uma carreira que começou em 1887, quando elle recebeu o seu título de doutor em leis e atingiu rapidamente aos postos de maior representação política no Parlamento e na administração, o amável e simpático passou o dia fora da cidade, na intimidade dos seus parentes mais próximos.

### O VAPOR

#### Laurence Marques

Saída para Portugal hoje 16 DO CORRENTE

## A corrida do Grande Premio "17 de Setembro" no Derby Club

### Pons repetiu a façanha de 1928, conquistando, pela segunda vez, a tradicional prova classica

#### O prado foi theatro de scenas vergonhosas

Como de costume, em nossa edição extraordinária, demos já o resultado geral da corrida realizada ante-hontem no Derby Club. Hoje, faremos o comentário dos papeis e das ocorrências tristes de que foi theatro o Hippodromo de Humarary.

Embora do programma da corrida constasse uma das provas tradicionais do Derby Club, o Grande Premio "17 de Setembro", e o dia bellissimo fosse convidativo para os divertimentos ao ar livre, não teve o Derby Club a concurrencia que era esperada. O publico parece que adivinhara as scenas que se desenrolariam no prado a conservos-se arrojado, ou quem sabe, talvez já se vá cansando de ver a displacencia com que encaram os dirigentes do nosso turf, os factos mais aberrantes da mais elementar moral sportiva.

Hontem, porém, as vergonheiras atitudes de Ramuncho e terminaram na delegacia do 15º districto.

Durante a disputa do Grande Premio "17 de Setembro", o jockey Celestino Gomez, que montava Gringazo, applicou alguns partidos no seu collega Alberto Feijó, piloto de Ramuncho, Feijó por sua vez, procurou segurar as redens de Celestino, e o resultado foi levar algumas chicotadas. Nada disso pôde ser visto nitidamente pela maioria dos espectadores: tudo se passou na recta oposta e no Derby, não ha "vedettes".

O facto é que terminada a Grande Premio, Ramuncho e Ramuncho, Alberto Feijó investiu contra Celestino Gomez, de rebouque em punho, para tomar, um desforço.

Celestino prompto reage, chibotando o aggressor quando é agredido tambem pelo tratador de Ramuncho, Oswaldo Feijó, irmão do jockey desse nome. Apitos, policias, as opiniões dos jockeys, o final surto de ambos os jockeys, o prado, de Wanderley J. de Oliveira e vdo todos presos para a delegacia do 15º districto. Na delegacia, Celestino Gomez foi autuado em flagrante, como aggressor de Alberto Feijó.

O dr. Wanderley é proprietario do cavallo Petulante, tratado por Oswaldo Feijó, e habitualmente dirige por seu irmão Alberto.

Tudo e qualquer comentario só poderia diminuir a eloquencia dos factos acima relatados. Esperamos que desta vez a directoria do Derby Club tome as providencias energicas que o caso requer, apurando as responsabilidades e aproveitando o ensejo para reprimir exemplarmente,



# MODA DE HOJE

## MOBILIAS

### BUNGALOW

(desenhos modernos)

com 30 oje do valor

faz-se a entrega total

### MAPPIN STORES

Rua Senador Vergueiro 147

Aos Sabbados até às 5 horas

## BRIC-À-BRAC

Dizia o Conde de Orléans que o carácter de uma pessoa se podia ser verdadeiramente conhecido por seus actos, obras e atitudes. Mas indivíduos inquietos, apressados, summaristas, não se querendo dar ao trabalho de paciência de esperar que tal se verificasse para chegar às suas conclusões, resolveram lançar mão dos métodos empiricos da chiromancia, graphologia, etc.

Outros, nem sequer adoptando esse vago artifício psychologico, resolveram conhecer do carácter humano pela forma do nariz, da boca, dos olhos, etc. Agora apparece um "bon" qualquer coisa, da Baviera, que conseguiu traduzir o que "dizem" as orelhas. E o que, positivamente, se pode chamar de sciencia de ouvido...

Ora, na opinião do nosso heroe, a orelha grande, dura e com certa tendencia a ser quadrada na parte central, caracteriza as pessoas praticas, calculadoras e constantes. Não são muito activas nem muito engenhosas; mas não sempre "pela certa" e por-

fiam até conseguir o que querem. Quando esta orelha tem o lobulo pregado á face indica vida longa.

A orelha pequena significa falta de iniciativa. E' a do que obedece, não do que manda. Nas mulheres revela brandura de caracter, gosto extremado pela adulação e mais amor ás coisas insublimes e facies que ás de seriedade e transcendencia.

A orelha cuja parte central é deficiente e cavada é a do que carece de energia moral e valor physico; é a orelha do que nega a seu amigo e foge na hora do perigo. Em uma palavra: a do covarde.

A orelha cavada no centro e de pavilhão grande, cuido para deante, é a do que sabe ouvir e sabe calar. Indica contrição, caracter suave, doçura de sentimentos e uma grande disposição para a musica.

Mas, na opinião de Miss Eileen Brandt, de Boston, as orelhas também podem servir á descoberta da physiognomia moral de cada individuo.

Assim, umas curtas e lisas e algo pequenas são signal frequente de um temperamento summamente nervoso. Curtas e iguaes, espirito humilístico. Unhas curtas, finas e achatadas na base, algumas vezes indicam um coração sensível. Mas nem sempre. Outras linhas da palma não podem contradizel-o.

Os que têm unhas curtas são geralmente excellentes psychologos, possuem basta logica e cuidam de si mais que os que as têm longas. Moças de unhas muito curtas ra-

mente terminam uma discussão sem dizer a ultima palavra. Os homens de unhas curtas gostam tambem de argumentações mas, frequentemente, entregam-se afinal.

Unhas muito compridas, brancas encima e chegando mais finas para o fundo, indicam má circulação e temperamento ciumento. Unhas compridas e iguaes revelam grandes ideias e altas noções de honra. Estas unhas pertencem em geral ás pessoas de sentimento artistico.

Largas e chatas significam obstinação e falta de modo de ver com os demais. Unhas em forma de amendoa são as mais apreciadas; acompanham uma natureza requintada e artistica, que idealiza as coisas e o mundo, e um temperamento feliz. Unhas muito arqueadas demonstram grande ambição. Unhas curtas e largas são indícios de generosidade e extravagancia.

## ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje:

Senhoritas: filha do capitão José Nogueira Pinto; Marina Castro, filha do dr. Jorge de Castro Macedo.

Senhoras: Nair Guimarães, esposa do sr. Victor Guimarães, funcionario publico; Cleonilda Antonio Carvalho Leite, esposa do sr. Antonio Carvalho Leite; Clotilde Ferreira, esposa do sr. Manoel Ferreira; sr. dr. Theodoro Queluz; Arminha Vasconcellos de Almeida, esposa do major Amelito Vasconcellos de Almeida; Armenia Sodré Gama, esposa do sr. Blasterio Gama, escrivão do Tribunal da Relação do Estado do Rio; Amelia Rosa de Lima, professora fluminense.

Senhores: Drs.: Marcos Silveira, Odeiro Gonçalves, Affonso Fonseca Pires e Luiz Ferreira Lima.

Transcorreu hoje o aniversario do sr. Florivaldo Menezes, nosso collega de imprensa.

Transcorreu hoje o aniversario da menina Camilla, filha do clinico dr. Custodio Quaresma e sua esposa d. Annadia Maia Quaresma.

Faz annos, hontem, o dr. Max Gomes de Paula, promotor da 2ª Promotoria Criminal, que por esse motivo recebeu muitas felicitações dos seus amigos.

Faz annos, hoje, o nosso estimado collega do "O Jornal", Luiz Alves.

Faz annos, hontem o sr. José Nuncio, que por esse motivo recebeu muitas felicitações de seus amigos.

NOIVADOS

O sr. Americo da Gama, filho de d. Adelaide Alves da Gama (fallecida) e do sr. Joaquim Alves da Gama, funcionario do Ministerio da Viação, contractou casamento com a senhorita Maria da Gloria Pacheco Borges, filha do coronel João Pacheco Borges e de d. Herculina Guedes Pacheco Borges.

CASAMENTOS

Realizou-se hontem o enlace matrimonial do sr. Amado Reis, funcionario da Contabilidade da E. P. Central do Brasil, filho do sr. Luiz Antonio dos Reis e de d. Candida Jorge dos Reis, com a senhorita Alana da Costa Rocha, filha da viuva Adelaide Correa de Sá da Costa. As cerimoniaes civil e religiosa foram effectuadas na residencia dos noivos, tendo como padrinhos o capitão-tenente Orlando Martins Ferreira e senhora em ambos os actos.

Realiza-se hoje, o casamento do dr. Bento José Labre, com a senhorita Lourdes Gama de Oliveira, filha do sr. João Alípio de Oliveira e d. Josephina da Gama de Oliveira.

Serão testemunhas, no civil, por parte da noiva, o capitão de fragata Raymundo Mello Braga de Mendonça e senhora, e por parte do noivo, o dr. José Palhares de Jesus e senhora.

No religioso, que terá como officiante o sr. d. Mamede, servido de padrinhos da noiva, o sr. Francisco Lessa e d. Gabriella de Barros Lessa, e do noivo, a senhora Magda da Gama Oliveira e o dr. Alvaro Fortes Castello Branco.

Os dois actos serão realizados na residencia dos paes da noiva, á rua Benjamin Constant n. 47.

BODAS DE PRATA

Completo 25 annos de seu feliz consorcio, festejam, hoje, as suas bodas de prata, o estimado major da Força Policial do Estado do Rio sr. Virgilio de Azevedo, que por esta passagem mandam celebrar uma missa em acção de graças, ás 9 horas, na Matriz de S. João Baptista em Niterói.

NASCIMENTOS

Com o nascimento de uma menina, que na pia baptismal receberá o nome de Helena, ficou em festas o lar do nosso confrade

Francisco Netto, funcionario do Ministerio da Agricultura, e de d. Maria Mercedes Netto.

## FESTAS

O Tijuca Tennis Club realiza, sabbado, 20 do corrente, uma reunião dançante, nos salões da Associação dos Empregados no Comercio, á Avenida Rio Branco. As danças serão iniciadas ás 21 h. 15, devendo terminar á 1 h. 12 hora. O traje será o de passeio.

Realiza-se no dia 21 deste mez, nos salões de o chad-sante que o Fluminense F. C. vae oferecer aos associados e familias. As mesas para o chá, dispostas em torno do salão, são em numero limitado, devendo ser procuradas no club.

O ingresso dos socios será feito mediante a apresentação da carteira de identidade com o titulo de quitação relativo ao mez corrente.

## VIAJANTES

Seguiu hontem para Santos, a bordo do "Avelina Star", acompanhada de sua filha Léa, a sr. d. Maria Luiza de Affonseca, esposa do coronel Luiz Sá de Affonseca.

## ENFERMOS

Acha-se internado no Sanatorio Guanabara, affim de soffrir delicada intervenção cirurgica, o nosso confrade de imprensa dr. Hernani Bilac Guimarães, advogado e auditor desta capital, sendo de seu medico assistente o dr. Alberto Irion Ponte.

## MISSAS

Nos templos e ás horas abaixo indicadas, rezam-se missas por alma das seguintes pessoas:

— Alberto Dias de Almeida, ás 8.30 horas, na igreja de São Francisco de Paula.

— Alice Adelaide Braga, ás 7.30, horas, na igreja de Santa Anna.

— Alice Soares de Oliveira, ás 9 horas, na capella de São José, á rua Jardim Botânico.

— Edith Maia Rubim, ás 9 horas, no altar-mór da matriz da Candelaria.

— Eunice Macedo, ás 9 horas, no altar-mór da igreja do S. S. Sacramento.

— José Domicio de Souza, ás 8.30.

## Programmas de radio para hoje

12 horas — Radio Sociedade — Hora certa. Jornal do meio dia. Suplemento musical até 13 horas.

13 ás 14 horas — Radio Club — Programa do discos variados.

14 ás 15 horas — Radio Educadora — Discos variados.

15 ás 16 horas — Radio Club — Programa do discos variados.

16 ás 17.30 horas — Radio Jornal do Radio Club com o resumo das noticias das jornadas da tarde.

17 horas — Radio Sociedade — Hora certa. Jornal da tarde. Suplemento musical.

18 ás 19 horas — Radio Educadora — Discos da casa A. Nunes e Cia.

18 horas — Radio Sociedade — Informaes commerciaes, especialmente para o interior do país.

18.15 ás 18.45 horas — Radio Educadora — Discos da casa A. Nunes e Cia.

18.45 ás 19.15 horas — Radio Educadora — Discos da casa A. Nunes e Cia.

19.15 ás 20.45 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

20 ás 20.30 horas — Radio Club — Programa especial da Casa A. Nunes e Cia.

20.30 ás 20.45 horas — Radio Sociedade — Programa especial de discos variados.

20.45 ás 21 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

21 ás 21.15 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

21.15 ás 21.45 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

21.45 ás 22 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

22 ás 22.15 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

22.15 ás 22.45 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

22.45 ás 23 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

23 ás 23.15 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

23.15 ás 23.45 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

23.45 ás 24 horas — Radio Club — Programa de discos variados.

## UM CONTO POR DIA

### "A OPALA DE FOGO"

De H. J. JEROME

— Maldita pedra! — exclamou raivosamente Ned Richard, atirando seu alfinete de gravata sobre a mesinha de jogo. — Desde que o tenho, a má sorte me persegue.

— Tolle! — tranquillizou Madison, apanhando a joia e examinando-a cuidadosamente. Não creia nessas superstições. O azar é proverbial em mim, e, no entanto, não posso nenhuma opala.

— Pois lhe offereço esta — ajuntou Ned, com mão humilior.

— Devéras?... E uma pedra formosissima; uma opala de fogo admiravel... Onde a conseguiu você?

— Veiu ter ás minhas mãos de uma estranha maneira. Encontrei-a, sem saber como, no bolso de meu paletot. Sem duvida, alguém a deixou ali para livrar-se de sua nefasta influencia.

— Dizem que a opala que se compra, não traz desgraças a seu possuidor — interviu o major Lands.

— De-me, então, quinhentos reis, e está acabado o negocio — disse Ned Madison.

Este, com a maior seriedade, tirou do bolso uma pratinha de quinhentos reis e a collocou na mão de Ned.

— Obrigado — acrescentou este. E estes senhores não testemunhas? eu atirava fora a opala, e você apanhou-a. Lavo as mãos em tudo o que possa acontecer...

De volta á sua casa, Charlie mostrou o alfinete á sua esposa, narrando-lhe o occorrido.

Oh! — exclamou Maud, entusiasmada. — Uma opala de fogo... Dá-m'a, dear; quero joia para mim.

— E não tens medo?

— Medo de que?

— Como dizem que traz desgraça...

A joven senhora se poz a rir.

Nunca fui supersticiosa, Charlie — disse ella. — Sou um espirito forte.

— Toma-a, pois, e manda fazer um anel.

Isso occorreu uma segunda-feira; na quinta-feira, ás onze horas, um mensageiro chegou, apressado, á casa de Madison.

— Senhor — disse com voz emocionada — venho em nome do senhor Fairfield, o contador.

— Que ha? — perguntou Charlie, sobresaltado.

— Não sei... Isto é, occorreu uma desgraça ao banqueiro Johnston... Está á policia no banco, e ha muito gente lá.

Cadison apanhou o chapéu e a capa e saiu, depois de beijar Maud.

Dez minutos depois, chegava aos escriptorios do banco. Trabalhava ali havia quinze annos, como segundo empregado, e conhecia um pouco os segredos da casa.

Entrou Charlie, dirigindo-se directamente ao gabinete de Johnston.

— Um momento — disse o contador: — a scena pode impressional-o.

— Johnston?... — balbuciou Charlie.

— Rebutou o craneo com uma bala... Uma bala certa. Está ali estendido.

— E o banco? — perguntou Madison.

— Desastre completo — ajuntou o contador. — Quinhentos annos de trabalho perdido.

Reo — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

7 — Schubert-Liszt — Preludio — pela orchestra do Radio Club do Brasil.

1 parte: 1 — Fantasia das composições de Mozart, pela orchestra do Radio Club do Brasil.

2 — Bach — Chaconne — Chanson georgienne — pela mezo soprano sta. Maria Emma.

3 — Chopin — Estudo op. 10 n. 11, pela pianista sta. Yvonne Muniz.

4 — Godard — Scenas poeticas — pela orchestra do Radio Club do Brasil.

5 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

6 — Cozar Gul — Javais la foi jadis — pela mezo soprano sta. Maria Emma.

7 — Goudenrov — Danças russas — pela orchestra do Radio Club do Brasil.

8 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

9 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

10 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

11 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

12 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

13 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

14 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

15 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

16 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

17 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

18 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

19 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

20 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

21 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

22 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

23 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

24 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

25 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

26 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

27 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

28 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

29 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

30 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

31 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

32 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

33 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

34 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

35 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

36 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

37 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

38 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

39 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

40 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

41 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

42 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

43 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

44 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

45 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

46 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

47 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

48 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

49 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

50 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

51 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

52 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

53 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

54 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

55 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

56 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

57 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

58 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

59 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

60 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

61 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

62 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

63 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

64 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

65 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

66 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

67 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

68 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

69 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

70 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

71 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

72 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

73 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.

74 — Schubert-Liszt — Rei des Aulnes — pela pianista sta. Yvonne Muniz.



# CINEMA THEATRO MUSICA

## A PROPOSITO

A industria cinematographica, na sua evolução tão notável quanto impressionante, não esqueceu os que, pelas agruras do Destino não gozam os seus prazeres.

Assim, com muito acerto e para attender a um apelo da "Liga dos Surdo-Mudos da America do Norte", os grandes produtores já organizaram um curioso processo pelo qual as legendas são escritas na "linguagem dos sinais". E' curiosissimo e espantoso!... — agora as mangas do cinema já começaram a estudar um meio dos cegos terem, também, o seu cinema...

OLMIO

## A MAIS IMPRESSIONANTE SCENA DE "TROIKA"

A mais impressionante scena de "Troika", é, sem duvida, aquella da sedução do cocheiro da "troika", pois que essa é a denominação, na Rússia, dos trens. Olga Tachchova desenvolve, nessa sequência do emocionante film, o melhor "chance" para obter dos artistas as maiores expressões. "Troika" será exhibida no Palacio Theatro, pelo Programma Serravallo, logo após a exhibição de "As mordedoras".

## O "TRAILER" DE "O REI DO JAZZ"



Glenn Tryon e Laura La Planche em "O Rei do Jazz"

Quem foi ao Pathé-Palace por estes dias, ou quem ainda for, terá visto ou verá o "trailer" de "O Rei do Jazz". Isto é, a série de cenas escolhidas desse grande film-revista da Universal, composta para mostrar algo desse grande espectáculo que reuniu Paul Whiteman e sua orquestra e notáveis figuras da Universal. O "trailer" de "O Rei do Jazz", mostra bem a riqueza, o deslumbramento desse film que será exhibido no Pathé-Palace dentro em breve.

## AS QUATRO MULHERES DE "D. JUAN DO MEXICO"



Raquel Torres

Outros valores não tivessem esse film todo colorido da Warner-Frist, que um dos cinemas da Cia. Brasil Cinematographica, estreará dentro em breve, e teria o de apresentar quatro encantadoras mulheres no seu romance. "D. Juan do Mexico", conta com o desempenho de Raquel Torres, Arilda Myrta Loy e Mona Maria, Frank Fay e o principal interprete, o para elle convergem as maiores impressões do film. Sua musica é bonita e seus scenários se destacam pelo pittoresco.

## "O REI VAGABUNDO" REAPARECERÁ QUINTA-FEIRA

O Imperio fará, segunda-feira, uma reedição de "O rei vagabundo", o rico e espectacular film da Paramount, que ha ainda duas semanas fez bella carreira no Capitolio. "O rei vagabundo" constitui, sem duvida, espectáculo que pôde ser assistido mais de uma vez, pelo muito de bello que ha no desempenho de Dennis King, Jeanette Mac Donald e todas as mais figuras desse film reconstitutivo.

## "AMANTE DE EMOCÕES", PARA REAPARIÇÃO DE RONALD

Os "fans" de Ronald Colman estão contentes porque a reaparição do querido artista se fará muito breve. "Amantes de emoções", o seu novo film para a Universal será estreado segunda-feira proxima, no Eldorado. Joan Bennett é a sua "leading". "Amantes de emoções" é um romance cheio de emoções e de situações pittorescas. Entrecho em que a aventura se mescla aos detalhes românticos, dá a Ronald Colman os melhores momentos de um desempenho natural, sincero.

## "PAIZ SEM MULHERES", DA UFA — SUA BREVE ESTREIA

A Ufa produziu um film com Conrad Veidt e Elga Brink mercedo os melhores encomios da critica européa. "Paiz sem mulheres" é o seu titulo. Trata-se de um entredo inedito, cujos detalhes fogem completamente á vulgaridade. Os artistas, em "Paiz sem mulheres", estão dentro de episódios que são, a um momento, comicos e dramaticos. Conrad Veidt é o principal interprete.

## "ASI ES LA VIDA"

A Companhia Brasil Cinematographica apresentará num dos seus cinemas o film da Sono Art distribuido pelo Programma Matrazzo: "Asi es la vida". Todos se recordam do exito que coroou, ha pouco tempo, a apresentação de "Sombra de gloria". "Asi es la vida" é interpretado pelo mesmo artista — José Bohr — o também dialogado em hespanhol, com canções.

## "TORNOSZELLOS DE OURO"

O Gloria vai estrear, segunda-feira, um film que tem, além dos seus predilectos naturaes, pela elegria e pelo luxo, um outro, de grande significação para o nosso publico: a reaparição de Sue Carol. Sue, que ha tantos mezes é uma favorita do nosso publico, devido ao seu trabalho em "Folhas de 1929", volta em "Tornozellos de ouro", num desempenho de grande graciosidade. "Tornozellos de ouro" é um trabalho da Fox-Movietone.

## O PALACIO ESTREARÁ, ESTA SEMANA, "AS MORDEDORAS"



Winnie Lightner

Somente esta semana se fará a estréia, no Palacio, de "As Mordedoras", o alegriissimo e original film da Warner-Frist, que revela um excelente trabalho de varias figuras interessantes como Winnie Lightner, Nancy Welford e Ann Pennington. Lilyan Tashman e Conway Tenille, entre scenas de grande espectáculo e muito divertimento. Pertencente ao genero satyrico, "As Mordedoras", constitui optimo recreio no dizer de quem já o assistiu.

## "MARIANNE" SEGUNDA-FEIRA, NO ODEON

O Odeon estreará, segunda-feira, um film Metro-Goldwyn-Mayer por todos os titulos prodigalizados de um exito legitimo á sua "estrella", Marion Davies, que nesse film tem o mais importante desempenho de sua carreira. Marianne faz, em "Marianne", uma interpretação cheia de gracia, e delicadeza. Além disso, o film, é muito alegre, muito movimentado, e sua musica é das mais bonitas dos films sonoros. Lawrence Gray e Ukele Ike, que secundam Marion nesse trabalho, também cantam.

## Programmas de hoje

ODEON — "O cantar de meu coração"

GLORIA — "O veleiro de Shanghai", por Conrad Nagel e Carmen Myers

PALACIO — "Amor de Zingaro" e "Movietone News 21"

ELDORADO — "Conflicto dos Sexos"

CAPITOLIO — "Paramount em grande gala"

PATHÉ-PALACE — "O perseguido", por James Murray e Kathryn Crawford

RIALTO — "Diabo Branco"

IMPERIO — "Amor audaz" por Adolphe Menjou e "Paramount Journal 97"

PARISIENSE — "Sonita"

PATHÉ — "Cavalheiro gaúcho"

IDEAL — "Flor do asphalto"

S. JOSE — "Alvorada do Amor", e no palco: "Um rato em casa"

PARIS — "Sombra de gloria" e "Melodias do amor"

PRIMOR — "Sombra de gloria" e "Asas do coração"

MEM DE SA — "Salas a praça" e "Desafiando a Morte"

POPULAR — "O Cavalheiro" e "Rainha Corsaria"

REAL — "Segredos do Coração" e "O Phantasma da Floresta"

CENTENARIO — "O taxi da meia noite" e "Orphãos do divorcio"

FLUMINENSE — "Rio Rita" e "O uivar das feras"

HADDOCK LOBO — "Signal de perigo"

VELO — "Minha Mãe"

TRUÇA — "A noiva do deserto"

AMERICA — "Dama mysteriosa"

NACIONAL — "Glorificação da beleza" e "Alvorada do Amor"

GUANABARA — "O Brasil maravilhoso" e "Noite de idyllo"

AMERICANO — "A bella di-queza"

ATLANTICO — "Jango"

BRASIL — "Fome" e "Coquette"

## FOYER

Tivemos, enfim, uma vaia, uma pateada. E' bom signal. E' muito bom signal.

Esta nota, evidentemente, não vem cogitar das razões que determinaram o protesto do publico, sabbado ultimo, na sala repleta do João Caetano. Absolutamente. Queremos apenas pôr em relevo um facto que nos impressionou. Foi o caso da assuada se generalizar pelo theatro todo.

Ora, isto quer dizer que o publico se interessa pela representação. Ainda se interessa. Felizmente. Portanto, nem tudo está perdido no nosso meio theatral. Desde que a assistência resolva fiscalizar as representações, como antigamente, o merito voltará a ser premiado, porque resurgirão no cartaz muitos actores que abandonaram o palco, porque de novo a critica vai aquilatar do valor dos trabalhos, porque as empresas d'ora avante vão cuidar melhor da escolha das peças.

A pateada é que a pateada não desmante para o terreno da vingança, da antipathia, da injusticia. Mas, se ella fôr de facto, como deve ser, um protesto do publico contra o espectáculo que não está na altura de ser assistido, nem corresponde áquillo que a empresa prometteu, nada mais natural para a platéa que pagou, do que protestar contra o ludibrio de que foi victimada.

E' por isso que, sem querer examinar as causas da pateada de sabbado, sobre a qual, aliás, já nos extenuamos, achamos que o resurgimento da pateada no nosso theatro representa um magnifico prenuncio — o de que nem tudo está perdido entre nós: o publico ainda pôde a vir se interessar pelo nosso theatro. E esse interesse só pôde ser util a um e a outro.

Antes assim. Ab.

MASCOTTE — "Revanche" e "Vaquero errante"

RAMOS — "Mulher domada" e "Soberania"

ENGENHO DE DENTRO — "Revista Rita" e "Quadrilha dos sapos"

PENHA — "Soberania" e "A rua da illusão"

VILLA ISABEL — "No mundo da lua"

PARAISO — "Batalha de Páris"

EM NICTHEROY

IMPERIAL — "No, no, Nanette"

CENTRAL — "Mulher de brio" e "Vivette Ruge"

ROYAL — "A noite é nossa" e "Journal Movietone"

## BASTIDORES

### A COMPANHIA ITALIANA MARCELLINI VEM AO BRASIL

Contractada pela empresa N. Viggiani, deve chegar a Santos, no proximo dia 23, pelo vapor "Anzani", a grande companhia italiana dirigida pelo comm. Marcellini, destinando-se ao theatro Boa Vista, de S. Paulo, onde estreará quinta-feira, 25 do corrente. Depois da sua temporada de um meez naquella capital, muito provavelmente o comm. Marcellini virá também ao Rio.

O elenco é o seguinte: Alaimo Margherita, Anselmi Margherita, Campagna Tina Locascio Angelina, Marcelino Campagna Joie, Griffole Santina, Serrane Maria, Sineraldi Lina, Tozzi France, Zannini Luigia, Amore Luigi, Bonaccorsi Salvatore, Cirino Natale, Chines Giuseppe, Campagna Francesco, Cappello Carlo, Leonard Antonio, Marcellini, comm. Tommaso, Spaulato Salvatore, Sottile Lorenzo, Trucello Carmelo, e Zannini Fulvio.

Do repertorio, importantissimo, destacam-se as seguintes novidades: "La Congrega di S. Pallaro", 3 actos de Puccini; "Il Figliastro", 3 actos de Ruggeri; "Gli eredi", 3 actos de De Maria; "L'Inferno", 3 actos de Donaudy; "Il Bileron di papa", 3 actos, de Bossi e Giusti; "A Sottosero", 3 actos de Rossi, Giusti; "L'Avv. Spezzaferro", 3 actos de Campagnozzi; "L'Eredità di via Canonico", 3 actos, de Rosati-Giusti; "La culla", 3 actos, de Müll; "I lupi", 3 actos, de Traversa; "Il maglio", 3 actos, de Serra; "I navarra", 3 actos, de Pucci; "L'art 107", 3 actos, de Agnetta e Molinos; "Don Angelo Scialabazza", 3 actos de Reina; "I ruggi X", 3 actos, de Russo-Giusti; "La rotta di Roncisvalle", 3 actos, de Giacalone e Romanes; "Il vincto", 3 actos, de Puccini.

### O PROGRAMA PARA O "REVEILLON" DE 1930 NO BEIRA MAR CASINO

Magnifico, o programma organizado pela direcção do Beira Mar Casino, e a ser executado na proxima sexta-feira, 19, em comemoração do "reveillon" que ali se realiza para celebrar tres datas inesqueciveis para os italianos, para a colonia gaucha e para os cariocas, visto que mais um aniversario passa sobre a "Romana de Roma", "A revolução de 1835 no Rio Grande do Sul" e o nosso 20 de setembro.

Esse programma reúne os nomes de tres figuras cantoras e que são: Francisco Carica, que interpreta a canção carioca; Alameda Silva, cantora gaucha, que nos dará dos cantos da terra valente dos pampas, e Venusta Carloti, prima dona da Companhia Clara Weiss e interprete das canções de varias regiões da Italia.

## AS ULTIMAS DE "O HOMEM DO FRAQUE PRETO"

Hoje ainda teremos, no Trianon, a peça interessantissima de Armando Gonzaga. Amanhã, igualmente.

Sexta-feira teremos a nova peça norte-americana, "Um escandalo na Broadway", peça que dizem ser engraçadissima e que, accrescentam, vai para a scena, magnificamente posta.

Trata-se de uma tradução do sr. Vaz d'Almada.

### UM ILLUSIONISTA NO THEATRO CASINO

Segundo nos informam, acerta de ser contractado, para dar uma série de espectaculos no Theatro Casino, possivelmente em numero de seis, o Illusionista Prince Stanley, que se tem ultimamente exhibido em Buenos Aires, com successo.

A estréia de Stanley será nos principios de outubro proximo.

### A COMEDIA-FILM NO PALCO DO ELDORADO

A moderna Companhia de Comedia-Film, que ora se apresenta diariamente, ás 16,20, e 22 horas, no palco do Cine-theatro Eldorado, "Precisamente de um marido", e da acollimento merecido pelas "cortinas" apresentadas pela vedetista Lygia Campos, já está ensaiando a segunda comedia-film de seu repertorio, "Senhorita Jazz", em que estará o apreciado actor Athalia de Moraes. Lygia Campos apresentará então novas tangeras de seu repertorio.

### TAPETES

ASA VINES

65 — RUA DA CARIOCA — 67

### ESPECTACULOS DO DIA

TRIANON

"O homem do fraque preto" — Comedia, pela Companhia Mesquita, em sessões, á noite.

### REPUBLICA

"Feira da Luz" — Revista, pela Companhia Hortense Luz, em sessões, á noite.

### JOAO CAETANO

"Vao dar que falar" — Revista pela companhia deste theatro, em sessões, á noite.

### LYRICO

"Attracções" — Espectaculos pela Companhia de Attracções Mundiaes, em sessões, á noite.

S. JOSE

"Um rato em casa" — Sainete pela Companhia de Sainetes, em sessões, á tarde e á noite.

## NOTAS MÚSICAES

### RECITAL HONORINA SILVA

Realiza-se a 27 do corrente o recital de piano da senhora Honorina Silva, 1.º premio, medalha de ouro, ás 17 horas no Instituto Nacional de Musica.

### UM GRANDE PIANISTA BRASILEIRO

O Rio hospeda neste momento uma de suas maiores glorias pianísticas. João de Souza Lima, assim consagrado por todas as grandes capitães em que já se fez ouvir, Paris, Londres, Berlim, Ginebra, Roma, Lisboa, enfim todas as grandes capitães européas já aclamaram o nosso patricio, "virtuoso" dos mais brilhantes, artista illustre que varios governos estrangeiros condecoraram em attenção ao seu alto valor artistico. Chega agora a vez de Souza Lima receber, a sagrada dos seus patricios na capital do paiz que o irá finalmente ouvir muito breve.

Toda gente que acompanha o movimento artistico mundial, conhece o prestigioso nome de Souza Lima, toda gente sabe dos seus triumphos, do conceito em que é tido em Paris, onde alcançou o posto de solista dos Concerts Colonne e onde chegou a dirigir uma classe de piano no Conservatório.

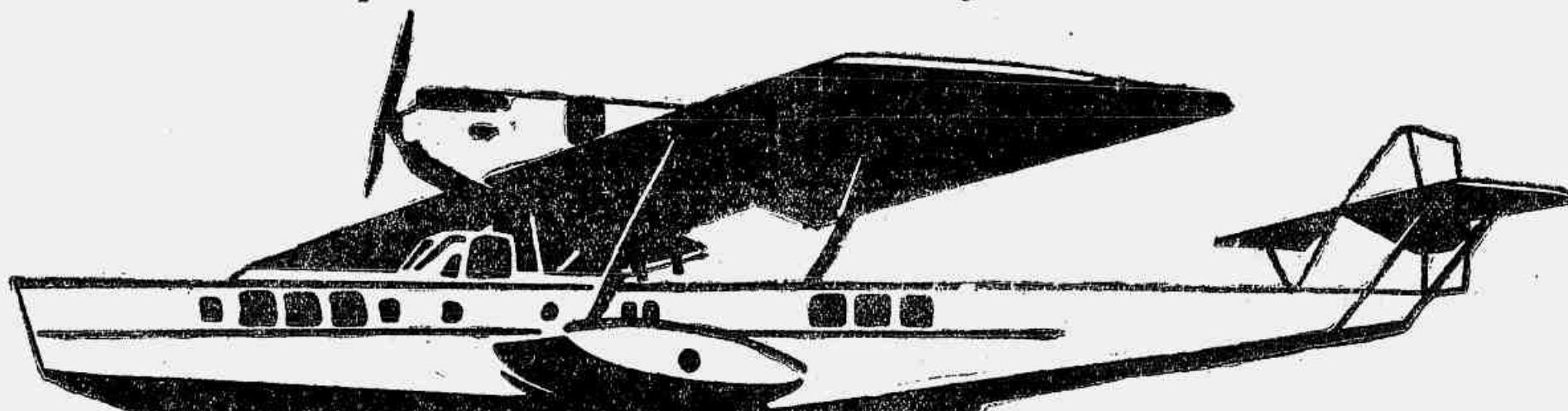
### NICOLINO MILANO

A noticia de que vamos ter oportunidade de ouvir o violinista Nicolino Milano, um dos mais fulgentes astros da constellação musical brasileira, foi recebida com intenso jubilo, porquanto havendo conquistado glorioso renome na Europa, ha 36 annos não vinha ao Brasil, onde era esperado ansiosamente. Nicolino Milano dará um unico concerto entre nós, sabado 20, ás 17 horas, continuando assim a honraria fama de que gozam as vespéras de arte do Theatro Lyrico. A esse concerto comparecerá todo o Rio que estima a musica nas suas mais altas expressões.

### A PROXIMA VISITA DE UM GRANDE PIANISTA

Já se acha de viagem para o Brasil, tendo embarcado em Hamburgo no "Cap Norte", e aqui devendo chegar no dia 24, Claudio Arrau o extraordinario pianista sul-americano que goza nos circulos musicais da Allemânia, de maior prestigio e da mais alta popularidade. Em Ginebra, em 1927 executando "Isamney", de Balakieff conquistou com brilho o primeiro premio de concurso internacional de piano, que ali realizava e ao qual compareceram as maiores celebridades pianísticas. Não pôde ser melhor encerrada a temporada de vespéras de arte do theatro Lyrico. Claudio Arrau é bem a classica chave de ouro.

# Alteração e redução da tarifa postal aerea "Condor"



Peso minimo da correspondencia 5 grs. em vez de 20 grs.

Assim, p. ex., uma carta para Porto Alegre pesando 5 grs. paga Rs. \$500 de porte aereo e pesando 10 grs. paga Rs. 1\$000, em lugar de Rs. 2\$000, conforme a antiga tabella

## PREÇOS DO RIO

| P A R A  | Porto Alegre | Florianopolis | Paranaguá<br>Curityba | Santos | Victoria | Bahia | Recife  | Natal   |
|--|--------------|---------------|-----------------------|--------|----------|-------|---------|---------|
| Taxa postal aerea para cartas de 5 grs. ou impressos de 50 grs. .... | \$500        | \$500         | \$500                 | \$350  | \$350    | \$500 | \$750   | \$750   |
| Passagens .....  | 950\$        | 800\$         | 550\$                 | 280\$  | 380\$    | 850\$ | 1.430\$ | 1.650\$ |
| Carga e bagagem por Kilo .....                                       | 12\$         | 9\$           | 7\$                   | 3\$    | 5\$      | 10\$  | 14\$    | 16\$    |

Os aviões "CONDOR" sahem semanalmente nas TERÇAS e SEXTAS para os portos do Sul e nas QUARTAS FEIRAS para os portos do Norte

A MALA POSTAL FECHA NAS VESPERAS DAS PARTIDAS, AS 18 HORAS

HERM. STOLTZ & CIA.

AV. RIO BRANCO 66/74 — TELEPHONE 4-6121

SYNDICATO CONDOR LTDA.



# AUTOMOBILISMO

## INSPECTORIA DE VEICULOS

Exame de motoristas  
CHAMADA PARA HOJE A'S  
8 HORAS

Mathilde de Andrade Adamo, Roger Joseph Israel, Jayme Soares Portella, Pedro Raulo Vianna, Joaquim da Silva Andrade, Antonio Alves, Joaquim Pereira Teixeira, Othon Lopes, Leonel Lima e José Alonso.

### EXA PRÁTICA

Manoel Paulino da Silva e Francisco de Oliveira.

### RESULTADO DOS EXAMES EFETUADOS HONTEM

Approvados — Geraldo Baron von Brossig, Joaquim Carneiro de Sousa, Alexandrino de Mello, Zulimiro Ribeiro Barboza, José Luiz Ribeiro, José Joaquim Pontes Vieira e Bernardino Ferreira.

### Infracções até às 18 horas de hontem

#### EXCESSO DE VELOCIDADE

Carga — 35, 270, 2366, 2042, 3083, 5240, 5737, 5985.  
Experiencia — 28, 121.  
Passageiros — 2190, 2319, 2343, 5240, 3280, 3328, 3658, 3687, 3745, 600, 690, 1148, 1318, 1349, 1509, 1623, 1887, 1968, 4140, 4676, 4825, 5484, 5664, 5805, 6142, 6155, 6359, 6413, 6443, 6533, 6589, 7222, 7477, 7494, 7536, 7642, 7841, 7968, 8457, 9093, 9104, 9754, 9787, 10174, 10434, 10698, 11097, 11276, 11344, 11423, 12134, 12374, 12496, 12574, 12682, 12744, 12749, 12915, 13064, 13130, 13182, 13833, 13840, 14263, 14366.

#### DESOBEDIENCIA AO SINAL

Carga — 368, 784, 1147, 2294, 5280, 5916.  
Passageiros — 2361, 2668, 2718, 5530, 5123, 1487, 1834, 1863, 1952, 552, 964, 1487, 1834, 1863, 1952, 1950, 4108, 4202, 4940, 4953, 5101, 5301, 5551, 5756, 6363, 6479, 6886, 7042, 7458, 7461, 7491, 8408, 9010, 9076, 10014, 10199, 10296, 10436, 10680, 10911, 11003, 11308, 11863, 11910, 12117, 12129, 12173, 12575, 13163, 13537.

#### INTERROMPER O TRANSITO

Carga — 3273, 3675, 3938, 6391.  
Passageiros — 2075, 2113, 3961, 5165, 260, 1512, 4293, 4320, 6189, 6195, 9452, 9918, 10009, 10586, 10931, 15927, 14288.

#### MEIO FIO E BONDE

Passageiros — 3502, 1397, 4019, 7912.

#### CIRCULAR PARA ANGIARIAR PASSAGEIROS

Passageiros — 3579, 920, 1918, 4278, 4859, 10757, 13072, 13211, 13671.

#### DESCARGA LIVRE

Passageiros — 6789.

#### CONTRA MÃO

Passageiros — 6974, 7012, 9337, 9695.

#### CONTRA MÃO DE DIRECÇÃO

Passageiros — 10680.

### ONDE A LOGICA?

As oscillações nos preços da gasolina dão-se a vontade do "dono"...

Procuramos nos grupos de "chauffeurs" para nos propor, mediante a oferta dum prêmio de "consolação", que os esclarecemos sobre os motivos pelos quaes as Companhias de Gazo-  
linha vendem esse producto.

Em Petropolis, que é ali... a 15200 o litro.

Em Theropolis, — a 18100.

Em Juiz de Fora, — a 19500.

Estamos, francamente, diante dum problema cuja solução só o "saber" americano é capaz de destruir...

Para nos outros, invertam-se, pelo milagre da "usura", as distancias entre aquellas localidades e consequentemente as despesas de transporte soffreram augmento.

Para os importadores do carburante, porém, essa irregularidade obedece a mesma ordem de factores que se a industria do Alcool-Motor, em grande desenvol-

vimento, pode annullar o seu effeito...

## Foram matriculados hontem na Prefeitura os seguintes automoveis

| PASSAGEIROS |                        |                    |               |              |             |
|-------------|------------------------|--------------------|---------------|--------------|-------------|
| N. Lic.     | COMPRADOR              | GARAGE             | Fabricante    | N.º Motor    | Observações |
| 14.390      | Alter Fiucheli         | C. Bomfim, 339     | Ford          | A 282.135    | Part. novo  |
| 4.476       | Dr. Herbert Moses      | S. Clemente, 81    | Buick         | 1.784.460    | Frete novo  |
| CARGA       |                        |                    |               |              |             |
| 83          | Parente Rodrigues Cia. | Senado, 222        | Ford          | AA 1.438.849 | Part. novo  |
| 95          | Joaquim dos Santos     | Cabuco, 10         | Ford          | A 1.439.028  | Part. novo  |
| 84          | Arruda Filho & C.      | Lima Barros, 12    | Brockway      | 6.450        | Part. novo  |
| 89          | Intern. Harvester Exp. | Lda. Dist. Federal | International | 170.476      | Part. novo  |
| 6.247       | Intern. Harvester Exp. | Lda. Dist. Federal | International | 47.720       | Part. novo  |

## Conversando com os "Chauffeurs"



Antonio Bessa e seu "Studebaker Director"

Os "chauffeurs" de "Petropolis" também são filhos de Deus! A tarde de hontem convidava a subir a serra. Cão muito limpo, — sol claro e... e "puchado" a

O Ford "oncinha", — como se chama lá em Cruz Alta, no meu Rio Grande do Norte, "galgava" a serra com a rapidez e valentia que lhe são inherentes e, aliás, duas apenas das suas muitas excellentes qualidades. Um "go-

le" de agua fresca, no alto da montanha e, quatro kilometros mais, entravamos na bella cidade serrana.

Poucos turistas, movimento pequeno, — uma banda de musica, lá no jardim, quebrando a monotonia dominicana...

Acercamos-nos dum "chauffeur", sentando ao volante, muito attento na leitura do DIÁRIO DE NOTÍCIAS.

"Alcool-Motor"?... Esta palavra, proferida de "cho-

fre", produziu nos "chauffeurs" um effeito semelhante aos "to-

pedestres"... Parcos mesmo que interessa profundamente os ouvi-

dos dos "chauffeurs", installan-

do-se ali com os vibrações conti-

nua de sessenta amperes e dois mil watts... — Era isso mesmo, — o "Al-

cool-Motor", que lia agora... no DIÁRIO DE NOTÍCIAS, que co-

mo vê, soube installar-se na nos-

sa "boleia" como objecto indis-

pensavel aos interesses de nossa classe.

— Fizemos: — muito obrigado, seu Bessa. Vae-nos dizer, agora, como vae a "praça" de Petropo-

lis... Para os "chauffeurs"... Confirmamos.

— "Petropolis", — proseguia o sr. Bessa, sempre teve, para os da nossa profissão, crises nas épocas de inverno. Este anno, porém, foi mais accentuada naquella pe-

riódica e vae-se prolongando, sem, entretanto, a esperança de dias melhores. Ha "chauffeurs" aqui, o em grande numero, que reco-

hem, á noite, o carro á "para-

ge" sem haver-se "estreado"... Esse mal, sr. Bessa, ha á

bessa no Rio. São Paulo, na Indo-

China e no Japão... Sobre o "alcool-motor", — que se diz por aqui?

— Esperamos-o com ansiedade. Chegamos mesmo a pensar que

nosso collegas do Rio já fugi-

ram as arremetidas desse "pol-

vo" formidavelmente insaciavel...

— As companhias de gazo-

lina... — Um pouco mais de paciencia, sr. Bessa, e o alcool estará por

ahi em jorros, glorificando o sen-

timento nacional.

— Como vamos de pneumáticos? — Não havendo ainda na-

naes, temos que nos sujeitar á

industria estrangeira. Até quan-

do? — E o sr. Bessa encolheu os hom-

brós, num gesto de tristeza, mi-

xto de desillusão.

— Mas, afinal, — a marca que

prefere?

— Goodyear, sem duvida! — Acusam, porém, a Goodyear

no mercado de pneus, do mesmo

"pecado" da Standard, na gazo-

lina. "Pecado" de gula... — Todas ellas se valiam, se

confundem e se comprehendem...

— E' sobre a U. R. dos

Chauffeurs? — Sou, em Petropolis, o delo-

gido dessa associação de classe,

acho que mais por deferencia ao

meu titulo de decano dos pro-

## TEXACO INAUGURA AS BOMBAS DE PRATA

The Texas Company (South America) Ltd., celebrando o seu anniversario, inaugurou, hontem, as suas Bombas de Prata para a venda da Gazo-

lina Texaco. A nova pintura, que é o resultado de um estudo de contrastes attractivos, mostra a bomba cor de prata em todo o seu corpo, excepto a coberta do cylindro de vidro, a base da bomba e as ferragens das mangueiras, as quaes serão pintadas de preto brilhante.

A antiga e famosa marca registrada Texaco — a estrela vermelha e o T verde, continuará a ser o bello complemento das bombas de prata.

Uma phase admiravel desta inauguração é que a mudança de pintura das bombas Texaco foi feita simultaneamente no Rio de Janeiro, S. Paulo e Santos, tendo o trabalho principiado na tarde de sabado, hontem, pela madrugada, todos os Postos de Serviço Texaco, revendedores e garages que revendem gazo-

lina Texaco, ostentam as suas bombas cor de prata brilhante. Conforme informação que tivemos, todas as bombas Texaco no interior, tambem se-  
rão repintadas pelo novo mo-

dello. The Texas Company (South America) Ltd. planeja pratear as suas bombas em todo o Brasil. O fim desta mudança é facilitar o reconhecimento por parte dos automobilistas que desejem comprar productos Texaco.

## O RONCO DO LEAO...

Pernambuco protesta contra a campanha de descredito feita ao Alcool-Motor

Não bastava aos Estados do Norte serem os filhos espúrios do Brasil! Para se lhes fazer sentir mais profundamente as suas qualidades de "bastardos", o sul do país diffamava-lhes o producto da industria, já agora florescente, que ali se criou para a explora-

ção do succedâneo nacional da gasolina estrangeira.

O Leão do Norte, porém, erigiu a Juba e numa gloriosa attitude de defensor imperturbado da economia nacional, lançou o seu protesto contra essa campanha in-

teressante e inconfessavel, feita por alguns jornaes do Rio em detrimento do combustivel indigena.

Concedamos ao Norte a prerogativa de viver! Outorguemos-lhe o direito de se illuminar pela

chama da mesma fé, pelos alicios da mesma liberdade, pelos

alibres do mesmo iris que se des-

senha, no céu, — como redempção economica do país...

fisionaes da cidade do que prop-

riamente por mercocimento.

— E' portuguez?

— Sou filho de um velho lusitano, e que de saudades me vão dentro do peito!

— Ha quantos annos se habilitou?

— Vinte annos!... Uma vida!

— vivida hoje...

E os "chauffeurs", — bons ami-

gos e todos entusiastas do con-

sumo de Alcol Motor, tiveram pa-

lavras de elogio á acção desen-

volvizada por este jornal em favor do desenvolvimento dessa indus-

tria que viria, a um só tempo,

amenizar o soffrimento da labo-

riosa classe criando pela crise o

redimir o país da escravidão hu-

milhante e prejudicial da impor-

tação de carburantes.

## UM INQUERITO

Qual o nome mais proprio para dar-se ao succedâneo nacional da gasolina?

— "Usa"?

— "Alcoolina"?

— "Brazilina"?

— "Alcool-motor"?

A falta de espaço, damos hoje somente a opinião que nos mandou um grupo de "chauffeurs" de Petropolis:

— "Alcool-motor" — Oscar Tesch, Willys-Knight 77; Hypolito D. Guedes, Hudson 14; Antonio Ximenes, Nash 24; Antonio R. da Cruz, Studebaker 53; Manoel Bastos, Hudson 28; José Rutilo, Oakland 45; Norberto Pina, Lincoln 68; H. Frederico Tesch, Hudson 90; Antonio Bessa, Stude-

baker 92; Henrique Baltar, Studebaker 72; Carlos Gomes, Studebaker 90; Carlos Jorjas, Hudson 14; Ferreira da Costa, Studebaker 20 e Alberto Borges, Studebaker 42.

## Ministerio da Justiça

### NOMEAÇÕES

Por portaria de hontem o ministro da Justiça, nomeou Christovão Colombo Torres, para exercer as funções de pharmacutico da Diretoria de Sanamento Rural; o dr. Reynaldo Gomes, para exercer interinamente o lugar de executor de Sanção de Saúde dos Portos no Estado de Alagoas; Thomé Martins, para occupar interinamente o lugar de official de 1.ª classe do Juizo de Direito da 1.ª Vara Cível do Distrito Federal; Cecília Nascimento, para exercer interinamente as funções de enfermeira de saúde publica, do Serviço de Enfermeiras; o guarda de 3.ª classe do Hospital Nacional da Assistência a Psychopaths, Natassiano Leal, para exercer interinamente as funções de guarda de 2.ª classe da mesma Assistência.

## Ministerio da Fazenda

### FAVORES ADUANEIROS

Pela portaria de hontem, foram concedidos: isenção de direitos, na Alfandega de Belém, para a bagagem, supprimentos e material scientifico, chegado ao Sr. Ernest G. Holt, chefe da expedição da Sociedade Nacional de Geographia da America do Norte, que se vae incorporar á commissão de inspecção de limites brasileira-venezuelana, para effectuar pesquisas scientificas.

### DOIS VOLUMES DESTINADOS AO THEATRO JOÃO CAETANO

Attendendo ao que sollicitou a Prefeitura do Distrito Federal, o ministro da Fazenda, autorizou o despacho de livros de direitos, para dois volumes contendo cartuchos fusiaveis, destinados á installação do Theatro João Caetano, desta capital, bem como para grupos para prender papéis destinados ao Consulado Americano, em Santos.

## Theatro São José

### Empresa Paschoal Segreto

#### HOJE — NO PALCO — Sessão de 4 e 8 3/4

Um notavel exito de garga-lhadas da Companhia de Sainetes com a interessante peça de Luiz Rocha

#### Um raio em casa

NA TELLA — Em "matinée" e "soirée" — Ultima visão da maravilha senora da Paramount

#### Alvorada do Amor

com Maurice Chevalier e Je. anette Mc Donald

## Theatro João Caetano

Emp. Antonio Neves & C. Ltd.,

Telephone 2-2717

HOJE, A'S 4 e 8 3/4 HOJE

### Vae dar que falar

Triunpho definitivo de Carmen Miranda, Lily Morel, Lia Bink, Olga Navarro, Payta, Sarah Nobre, Tina de Jaque, Zaira Cavallante, Manoelino Teixeira, Fátima, Raul Vero-ni, Sylvio Vieira.

Chamamos a attenção para o final do 1.º acto denominado "HUNGAROW, KOSTOS"

## FEIRA DE AUTOMOVEIS

Os annuncios nesta secção são cobrados a \$600 a linha ou 25 linhas e não devem exceder de 4 centímetros.

### BARATA FORD

Vende-se um baratinha Ford, tipo 1927, afanha, com cinco pneumaticos novos, capota, bateria, pintura nova, motores em perfeito funcionamento; preço de occasião; ver e tratar á rua Lino Teixeira n. 132, bonde de Cascadura.

### CHEVROLET

Caminhão Chevrolet licenciado e em bom estado, vende-se, na Estrada Nova da Pavuna n. 86, ponto final do bonde Engenho de Dentro.

### FORD

Vende-se um com pouco uso e em bom estado, tipo 1929; ver e tratar á rua do Catete n. 317, Restaurante.

### FORD

Auto-caminhão Ford, moderno; transfere-se o contrato; está quasi novo; no largo do Camplinho n. 15.

### FORD MODERNO

Pequeno uso, vende-se ou troca-se por uma barata; á Avenida Augusto Severo n. 50, até as 11 horas.

### BUICK

Troca-se um Buick sete lugares, perfeito, licenciado, com taxi, por um carro pequeno, recebendo-se a diferença a prazo; telephone 3-5235.

### REO

Barata, Reo, nova, 1.800 kl.; preço de occasião; ver e tratar á rua do Bispo 55; tel. 8-1360.

### PACKARD

De 6 cylindros, em perfeito estado; preço de occasião; ver e tratar á rua Rego Lopes n. 43, Illica.

### CHEVROLET

Vende-se Phaeton licenciado e equipado. Facilita-se o pagamento. Rua do Senado 165. Tel. 2-1421, com o sr. Jacomé.

## Theatro Lyrico

### CIRCO DE ATTRACÇÕES

HOJE — A'S 20 E 22 HORAS — O MELHOR ESPECTACULO DO GENERO ATE HOJE APRESENTADO NO RIO

OS 6 DIABOS VOADORES

do Cirque d'Hiver, de Paris

ASSOMBRAM

Mais de cincoenta artistas surpreendem — divertem — empolgam

## NO PATHE' PALACE

Sue Carol Jack Mulholl com El Brendel e Marjorie White, a dupla de um sonho que viveu numa luxuosa comedia "Fox Movietone"

teremos lindos

TORNOZELLOS DE OURO

AMANHÃ

PALACIO THEATRO

(CIA. BRASIL CINEMATOGRAFICA)

WINNIE LIGHTNER